

2020年「長栄座」新春公演のお知らせ

新春に日本を感じる芝居小屋「近江の美酒と動物たちのカーニバル」

会 場 イベントホール内特設舞台「長栄座」(両日とも)

※公演情報およびチケットについての詳細はホームページにて順次お知らせします。

1日目 『音楽巡礼 ～和楽器と歌でめぐる湖国滋賀～』

第1部「比良」平兼盛作歌/宮城道雄作曲 ほか宮城道雄の作品を演奏
第2部「近江八景」山登万和作曲、近江の地酒をテーマにした新作初演
＜出演者＞萩岡松韻(箏曲演奏家)、池上眞吾(箏、作曲)、日原暢子(箏、二十五絃箏)、
横山政美(ソプラノ)、二塚直紀(テノール、びわ湖ホール声楽アンサンブル ソロ登録メンバー)、滋賀県邦楽専門集団「しゅはり」 ほか

日 時 2020年1月18日(土) 14:00開演

料 金 一般2,500円 25歳未満1,500円
[全席自由、当日500円増] チケット発売:11月上旬予定

2日目 令和の初春を寿ぐ古典芸能選『祝ふ令和 動物の芸能百花』 ～鼠も猫も犬も猿もいと面白う! 挙って祝う令和の初春祝～

第1部 サンサンス作曲「動物の謝肉祭」より 野村祐子編曲「令和版・鳥獣戯曲」
長唄舞踊「臥猫」/落語「湯池の犬」
第2部 地歌「曲鼠」/狂言「猿蟹」
＜出演者＞富山清琴(人間国宝・三味線)、野村祐子(正絃社二代家元・箏曲演奏家)、林家染二(落語家)、井上松次郎(能楽師)、
富美祐・叶千沙(宮川町歌舞会)、滋賀県邦楽専門集団「しゅはり」 ほか

日 時 2020年1月19日(日) 14:30開演

料 金 一般3,000円 25歳未満2,000円
[全席自由、当日500円増] チケット発売:11月上旬予定

2019年「長栄座」新春公演「至芸」より出演者メッセージ/お客様の声

・井上八千代から娘の安寿子に(公演プログラムから)

「竹生島」は先々代の三世八千代の振付で、私の祖母であり師匠の四世八千代が好んだ曲です。先代の舞台を見る度に竹生島が湖底から湧き上がるように思えたものです。まだ、拙いことですが、安寿子にとって初めての「竹生島」をゆかりの御地で舞わせていただける喜びを噛み締め、心に残る一歩となるよう取り組んで欲しいと思います。

・お客様の声(アンケートから)

お家元様の親子共演は楽しかったし、伝統を絶やすことなくというのが心強いですね。米原で京舞を見せていただいて何よりの喜びでございました。



2019/1/19「至芸」～相伝の美学～
地歌「水鏡」を舞う井上八千代(人間国宝)

長栄座 HISTORY 2011—2019

公演日	2011 8/6、7	2012 3/27、28	2012 11/3、4	2013 3/24	2013 10/12、13	2014 11/8	2014 11/9	2015 11/7	2015 11/8	2016 11/12	2016 11/13	2017 11/11	2017 11/12	2019 1/19	2019 1/20
テーマ	滋賀の人間国宝 2大巨匠 常磐津一巴太夫 & 山本邦山				芸舞妓		京滋の 舞踊家	芸舞妓	京滋の 舞踊家	宗教 音楽	人間国宝 & 家元	落語 & 芝居	次世代 & 創作劇	「至芸」 & 相伝	新作 邦楽組曲
公演タイトル	伝統と創造シリーズⅡ 「流れゆくもの」のけら落とし 納涼公演	伝統と創造シリーズⅡ 「流れゆくもの」陽春公演	伝統と創造シリーズⅢ 「流れゆくもの」変わらざるもの 「平家残照」錦秋公演	伝統と創造シリーズⅢ 「流れゆくもの」変わらざるもの 「平家残照」陽春公演	語り継ぎゆくもの 錦秋公演	伝説と創造シリーズⅣ 「長栄座秋のおどり 湖国舞花長栄」	伝説と創造シリーズⅣ 「長栄座ルネサンス近江開幕」	伝説と創造シリーズⅣ 「長栄座ルネサンス近江開幕」	伝説と創造シリーズⅣ 「長栄座ルネサンス近江開幕」	芝居小屋「長栄座」公演 祈願・慈愛の歌・歓喜・喜びの唄	芝居小屋「長栄座」公演 家元の芸「伝承の美」	芝居小屋「長栄座」公演 落語と音曲「地獄八景亡者戯」	芝居小屋「長栄座」公演 「伝承と発展」子どもたちの芸能・新しい芸能	芝居小屋「長栄座」新春公演 「相伝の美学」	芝居小屋「長栄座」新春公演
スタイル	明治の芝居小屋				平成の芝居小屋				芝居小屋リニューアル						
客席形状	升席				緑台				イス席						



2012/3/28 人間国宝
山本邦山(故)



2013/3/24 人間国宝
常磐津一巴太夫(故)



2013/10/12 「語り継ぎゆくもの」
常磐津「竹生島」藤間蘭黄、藤間豊宏



2015/11/7 「風流花舞姿」より
「宮川音頭」宮川町歌舞会



2016/11/13 若柳吉蔵、若柳亮太
「伝承の美」より「連獅子」

文化産業交流会館 イベント情報

7月開催の公演よりお客様の声



ロビーで実施の体験教室
(協力:びわこ文化センター)



スイーツコーナー

『親子で楽しむ伝統芸能』7/15(月・祝) 「日本舞踊」を体験された親子

「こしをまげることがむずかしくて、こしがいたくなりましたが、たのしかった」
(小学4年生)
「全く初めての体験でしたので、見ていて姿勢が難しいと感じました。今の生活では着物を着ることがほぼ無くなり、内またで歩いたり中腰になったりする事もないので、動作ひとつとっても新鮮でした。なかなか経験できないことから貴重な時間になりました。」(先の小学生の母親)



日本舞踊「藤娘」のお稽古

“Salon de Musique”～音楽とトークとスイーツと～ 7/28(日)

「慌ただしい日常を忘れてリラックスできました。音楽だけでなく楽しいトークもあり、飽きない内容で、期待通りのバリの雰囲気味わえました。」
(50代女性)
「こだわりのスイーツコーナーや開演前のロビーコンサートも楽しかったです。」(70代女性)



コンサートフィナーレ

創作ミュージカルと戯曲講座がスタート！



「めざせ!ミュージカル」おためしワークショップを終えて

「めざせ! ミュージカル～みんなで創ろう夢の舞台～」

小学3年生から大人まで、幅広い年齢層のメンバーでオリジナルミュージカルに挑戦。歌うことが好きな人、踊ることが好きな人や演劇初心者などが、一流のスタッフのもとごまのはえ氏の新作脚本上演に向けて一丸となって稽古中です。公演日は次のとおりです。

日 時 12月22日(日) 14:00開演 会 場 イベントホール

入場料 一般1,000円 25歳未満500円 [全席自由、当日500円増]
10月19日(土)発売

「劇作家による戯曲講座～ごまのはえschoolあなたの脚本家への道～」

脚本家ごまのはえ氏による新特別企画「戯曲講座」が高校生以上を対象として、7月から開講しています。その受講者による創作戯曲が、下記日程で朗読劇として発表されます。どのような戯曲が出来上がるのか、どうぞ楽しみに！

日 時 11月23日(土・祝) 10:00～18:00

会 場 第1会議室

入場料 無料

地域創造部 イベント情報

滋賀県アートコラボレーション事業 滋賀県文化賞・文化奨励賞・ 次世代文化賞受賞者による コンサート

11月10日(日)

《公演1》13:00開演

平成30年度滋賀県文化奨励賞受賞記念
山本恵理NYジャズトリオ
「江州音頭組曲」
山本恵理作曲「江州音頭組曲」日本公演



山本恵理

《公演2》16:00開演

平成23年度滋賀県次世代文化賞受賞
松本大樹ギター・リサイタル
松本大樹が魅了するクラシックギターの世界
A.バリオス：大聖堂 ほか



松本大樹

会 場 しがぎんホール (大津市浜町1-38)
入場料 1公演 一般2,000円 25歳未満1,000円
セット券 一般3,000円 25歳未満1,500円
[全席自由] ※未就学児入場不可 発売中

問合せ 077-526-0011 (しがぎん経済文化センター)

県の文化振興に貢献した個人・団体に贈られる「滋賀県文化賞、文化奨励賞、次世代文化賞」の受賞者による「滋賀発」のコンサートを開催します。

11月30日(土) 14:00開演

平成15年度滋賀県文化奨励賞受賞
稲垣 聡ピアノ名曲コンサート

トークを交えて、ピアノやピアノ作品の魅力を紹介。稲垣聡のピアノ愛に溢れたコンサート。

ショパン:別れの曲 作品10-3
革命 作品10-12
ベートーヴェン:ピアノソナタ
第31番 変イ長調
作品110 ほか



稲垣聡

会 場 あいの土山文化ホール
(甲賀市土山町北土山2222番地の2)

入場料 一般1,000円
25歳未満500円 [全席自由]
※未就学児入場不可 発売中

問合せ 0748-66-1602

(あいの土山文化ホール)

滋賀県 アートコラボレーション事業 Black Bottom Brass Band with StarLights

スペシャルゲスト Bro.TOMを迎えて
ニューオリンズスタイルのプラスバンド・BBBBが、音楽の楽しさをストレートにお届けします!

日 時 12月7日(土) 15:00開演

会 場 みずほ文化センター
(彦根市田原町11番地)

入場料 前売: 一般3,000円
高校生以下2,000円

当日: 一般3,500円
高校生以下2,200円

[全席指定] ※未就学児入場不可

発売中

問合せ 0749-43-8111
(みずほ文化センター)



Black Bottom Brass Band