

近江の春

びわ湖クラシック音楽祭

米原公演

# びわ湖ホール 声楽アンサンブル & 男声 フォレスタ

## ～音楽の環シリーズ～

この音楽祭だけの  
オリジナルコンサート  
男声フォレスタと  
びわ湖ホール声楽アンサンブルの  
コラボレーションコンサートをお楽しみください

2021年

4月29日 木・祝

14:00開演(13:30開場)

滋賀県立文化産業交流会館

イベントホール

チケット発売日 2021年2月27日(土) 10:00

入場料  
一般 2,000円  
青少年 (25歳未満) 1,500円  
※税込 ※未就学児入場不可

全席  
指定

プレイガイド

滋賀県立文化産業交流会館  
びわ湖ホールチケットセンター TEL.077-523-7136(現金・窓口販売のみ)  
ローソンチケット(Lコード 53307)  
楽天チケット(座席選択可能)  
KBS京都チケットセンター

### Program

オペレッタ「こうもり」  
スーパーハイライト(演奏会形式)

クラシック・ガラコンサート

・魔笛よりパパの二重唱  
・カルメンよりハバネラ、闘牛士の歌 他

《オペレッタ「こうもり」スーパーハイライトCast》

アイゼンシュタイン:竹内直紀\*

ロザリンデ:栗原未和

ファルケ:塩入功司\*

アデーレ:黒田恵美

アルフレード:澤田 薫\*

フランク:大野 隆\*

オルロフスキー:森 季子

フロッシュ:横山慎吾\*

ゲスト歌手:林 隆史、横山慎吾\*

ピアノ:植松さやか、石川和男\*

\*フォレスタメンバー

beyond  
2020

文化で滋賀を元気に!

近江の春  
びわ湖クラシック音楽祭2016  
米原公演

びわ湖ホール  
声楽アンサンブル & 男声  
フォレスタ

～音楽の環シリーズ～

ソプラノ



栗原未和

Miwa KURIHARA

東京芸術大学大学院修了。第79回日本音楽コンクール入選など受賞多数。平成20年度平和堂財団芸術奨励賞。オペラ「道化師」「魔笛」「森は生きてる」「三文オペラ」「ホフマン物語」等に出演、好評を得る。CD「母さんの手」リリース。滋賀文教短期大学及び奈良県立高円高等学校非常勤講師。びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー。



黒田恵美

Emi KURODA

京都市立芸術大学大学院修了。飯塚新人音楽コンクール入選。宮日音楽コンクールグランプリ受賞。オペラ「ヘンゼルとグレーテル」グレーテル、「ミニヨン」フィリス、「カルメン」ミカエラ等に出演。また「第九」や「メサイア」等のソリストを務める。京都女子大学非常勤講師。びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー。

メゾソプラノ



森 季子

Tokiko MORI

京都市立芸術大学大学院修了。修了時に大学院賞受賞。青山音楽賞新人賞受賞。ウィーン国立音楽大学リト・オラトリオ科に留学。オペラ、宗教曲のソリストとして幅広く活躍。各種コンサートにも多数出演。ドイツリート、日本歌曲でのソロリサイタルも好評を得る。びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー。(H21年度～26年度在籍)

テノール



澤田 薫

Kaoru SAWADA

岩手県出身。武蔵野音楽大学声楽科卒業。洗足学園音楽大学大学院修士課程修了。イタリア・ペルー・ジャ市へ留学。オペラでは「リゴレット」マントヴァ公爵他、多くの役を演じる。ベートーヴェン「第九」、ヴェルディ「レクイエム」をはじめ様々なコンサートに出演。第3回テノールベルカントコンクール最高位入賞。山田邦子氏率いるチャリティ合唱団「スター混声合唱団」団員。



竹内直紀

Naoki TAKEUCHI

京都市立芸術大学大学院音楽研究科声楽専攻修了。数々のコンクールに入賞。これまでに関西を中心に約200公演のオペラに出演。びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録、上方オペラ工房、関西二期会各メンバー。豊かな響きとリリックな歌声で、アニメソングからオペラまで幅広いレパートリーで常に聴くものを楽しませている。



横山慎吾

Shingo YOKOYAMA

埼玉県出身。東京音楽大学音楽学部音楽学科声楽専攻オペラコース卒業。在学中、オペラコース学内公演で「蝶々夫人」ゴローでデビュー。「愛の妙薬」のネモリーなど数多くのオペラ、オペレッタに出演。モーツァルトのレクイエムのテノールソロなど宗教曲などのソリストとしても活動。また歌手のみならず、合唱指導者としても多くの合唱団の指揮、指導に携わる。

バリトン



林 隆史

Takashi HAYASHI

愛知県立芸術大学声楽科首席卒業、同大学院修了。関西、名古屋を拠点にオペラ、宗教曲のソリスト、またアンサンブルの主要メンバーとしても活躍。びわ湖ホールにて舞台技術研修(ミュージカル)の歌唱指導も行っている。混声合唱団コール・フォルトゥーナ代表。京都造形芸術大学非常勤講師。びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー。



塩入功司

Koji SHIOIRI

東京都出身。洗足学園大学音楽学部声楽科卒業。同大学院音楽研究科声楽専攻修了。二期会オペラスタジオ第43期マスタークラス修了。終了時に「優秀賞」受賞。第39回イタリア声楽コンクール金賞、バリトン特賞受賞。オペラでは「フィガロの結婚」伯爵、「道化師」シルヴィオ、声楽曲ではヘンデル「メサイア」その他数々の作品の出演。

バス



大野 隆

Takashi OHNO

鳥根県出身。東京音楽大学声楽科、武蔵野音楽大学大学院声楽専攻修了。オペラでは、新国立劇場、日生劇場、東京オペラプロデュースなど、さまざまな公演にソリストとして参加、30以上のレパートリーを持つ。「第九」「メサイア」「スターバト・マーテル」ほか多数の作品のソリストとして活動。スロバキア音楽コンクール声楽部門入賞、チェコ音楽コンクール声楽の部1位。日露音楽協会会員、二期会会員。

ピアノ



植松さやか

Sayaka UEMATSU

京都市立芸術大学作曲専攻卒業、同大学院修了。2007年奏楽堂日本歌曲コンクール作曲部門一般の部第3位。オーケストラや合唱団から委嘱を受け作曲作品を多数発表している。現在創作と演奏の両方で活動する傍ら、京都市立芸術大学等で後進の指導にあたっている。藝科カルテット、びわ湖ホール四大テノール各ピアニスト。



石川和男

Kazuo ISHIKAWA

福島県出身。武蔵野音楽大学卒業、同大学院修了。第2回ベトフピアノコンクール第1位入賞、第6回日本演奏家コンクール特別賞受賞。武蔵野音楽大学附属音楽教室講師、テノール歌手・新垣勉氏のコンサートピアニストをそれぞれ16年間務めた。ソロ、アンサンブル等のピアニストとして活動。ソリストとしてオーケストラとの共演も重なる。日本演奏連盟会員。

(お問い合わせ先)



滋賀県立文化産業交流会館  
Shiga Theatre for Cultural and Industrial Development



〒521-0016 滋賀県米原市下多良2丁目137

TEL.0749-52-5111

<https://www.s-bunsan.jp/>

〈会場アクセス〉

お越しの際は、公共交通機関をご利用ください

(電車でお越しの方)

JR新幹線・琵琶湖線・東海道本線・北陸本線  
米原駅西口より徒歩7分

(お車でお越しの方)

北陸自動車道米原インターより約10分 または  
名神高速道路彦根インターより約15分

〈駐車場のご案内〉 360台(無料)

近江の春

びわ湖クラシック音楽祭2016

～行け、我が想いよ、黄金の翼に乗って～  
(ヴェルディ 歌劇「ナブッコ」より)

5/1(土)・2日(日) びわ湖ホール大ホール

☎077-523-7136

関連公演

びわ湖ホール声楽アンサンブル「春」をおくるコンサート

4/24(土)

草津公演

草津クリアホール / ☎077-561-6100

4/25(日)

東近江公演

あかね文化ホール / ☎0748-55-0207