

お問合せ:滋賀県立文化産業交流会館 ☎0749-52-5111 図bunsan@biwako-arts.or.jp

プレイガイド:滋賀県立文化産業交流会館窓口及び HP (HPオンラインチケット:https://biwako-arts.tstar.jp)

※文化産業交流会館のみ電話予約にて当日引取り可能 びわ湖ホールチケットセンター (現金・窓口のみ)



お願い:コロナ等により公演が中止となった場合は払い戻しさせていただきますので、チケット購入の際は、必ず連絡先をお願いいたします。

主 催:滋賀県立文化産業交流会館 後援:滋賀県教育委員会

制作者より一言

MAN ALDCHA SCHA SCHA SCHA SCHA ALDCHA SCHA

今いちばん一緒にコンサートをしたい演奏者の方々が、米原に集まってくださいました。 フランセ、ショスタコーヴィチ、ブラームス。どれも聴きごたえのある、濃いエネルギッシュな曲を 選びました!クリスマスに、熱い夜をお届けいたしますので、是非お越しください♪

オーチャードコンサート 2022 室内楽制作者:堀内星良

演奏者プロフィール

Vn. 堀内 星良(Horiuchi Seira)

大津市出身。 滋賀県立石山高等学校音楽科を経て、東京藝術大学音楽学部にて、安宅賞、アカンサス音楽賞、三菱地所賞を受賞し首席で卒業。 公益財団法人平和堂財団より海外留学助成を受け渡欧。ローザンヌ高等音楽院マスターコンサート科首席卒業、特別課程ソリスト科卒業。 2015年に滋賀県芸術文化祭奨励賞、2016年度平和堂財団音楽部門芸術奨励賞、2019年度滋賀県次世代文化賞を受賞。 同年レオニード・コーガン国際コンクール第1位をはじめ国内外コンクールに於いて上位入賞多数。 2021年ティボール・ヴァルガ国際ヴァイオリンコンクール第4位、2022年度紀尾井ホール室内管弦楽団シーズンメンバー。 その他、藝大フィルハーモニア管弦楽団、スイス・ローザンヌ室内管弦楽団、ロシア・モスクワのオーケストラと小品、協奏曲を共演。 現在、東京藝術大学大学院音楽研究科に在学中。これまでに中谷真美、池川章子、ジェラール・プーレ、ソンシク・ヤン、スヴェトラーナ・マカロヴァの各氏に、現在、玉井菜採、大谷康子の各氏に師事。

Va. 東条 慧(Tojo Kei)

山梨県出身。

ターティス(英・二位)、プリムローズ(米・特別賞)、ベートーヴェン(チェコ・二位)など国際ヴィオラコンクールで上位入賞。 第3回東京国際ヴィオラコンクールでは第二位ほか、バッハ賞、聴衆賞、サントリー芸術財団賞受賞。 パリ国立学院、ハンス・アルでは第二位ほか、ベルリン芸術大学を卒業。

ハリ国立同寺自采院、ハンス・アイスノー自采院、ハルリン云州八子で平案。 ベルリンフィルハーモニー管弦楽団(カラヤン・アカデミー)、パリ管弦楽団、バイエルン放送交響楽団(客演首席)などにエキストラ 出演する。ラ・フォル・ジュルネ音楽祭、小澤征爾スイス国際アカデミー、マルボロ音楽祭、ヴィオラスペースなど、国内外の音楽祭に も招待され幅広く活動している。ソリストとして兵庫芸術文化センター管弦楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、ブルーノート東京 にて上原ひろみらと共演。2021 年から7年間デンマーク王立管弦楽団第一首席ヴィオラ奏者を務めたのち、現在契約団員としてデンマ ク国立放送交響楽団にて第三首席を務める。

Vc. 櫃本 瑠音(Hitsumoto Rune)

Pf. リード希亜奈(Reid Kiana)

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、東京藝術大学音楽学部ピアノ科を首席で卒業。 在学中にアリアドネ・ムジカ賞受賞。卒業時に大賀典雄賞、三菱地所賞、アカンサス音楽賞、安宅賞、同声会賞を受賞。 皇居東御苑・桃華楽堂にて行われた御前演奏会に出演。第 46 回パルマ・ドーロ国際ピアノコンクール、第 2 回アミグダラ国際ピアノ コンクールにおいて第 1 位、第 3 回高松国際ピアノコンクール第 5 位等多数入賞。

Sir Andràs Schiff プロデュースの "Building Bridges for the Next Generation of Pianists" アーティストに選抜され、ヨーロッパツアーを行う。 2015年度ヤマハ音楽奨学生。宗次徳二奨学基金奨学生。2020年度ロームミュージックファンデーション奨学生。

平成 29 年度滋賀県次世代文化賞、2018 年度平和堂財団芸術奨励賞受賞。

これまでに、ピアノを故汐巻公子、甲斐環、野山真希、岡原慎也、黒田亜樹、有森博、P. イアンノーネ、E. ネボルシンの各氏に師事。 バーリ "ニッコロ・ピッチンニ" 国立音楽院修士課程を満場一致の最高成績で卒業し、現在ハンスアイスラー音楽大学に在籍中。

お願い:コロナ等により公演が中止となった場合は払い戻しさせていただきますので、チケット購入の際は、必ず連絡先をお願いいたします。

9月19日(月・祝)10時より発売開始

プレイガイド

滋賀県立文化産業交流会館窓口及び HP (HPオンラインチケット: https://biwako-arts.tstar.jp) ※文化産業交流会館のみ電話予約にて当日引取り可能 びわ湖ホールチケットセンター(現金・窓口のみ)



◆交通のご案内

公共交通機関:JR 米原駅西口より徒歩7分 自動車:主要交差点より10分

(南方より)国道 8 号線米原駅東口北左折 (高架上る) (北方より)国道8号線米原警察署前右折(高架上る) 高架より直進、キリン堂越え左折後、200m左手駐車場 県道 2 号線(湖周道路)入江橋交差点右左折後、直進 キリン堂手前交差点右折後、200m左手駐車場



お問合せ:滋賀県立文化産業交流会館 〒521-0016 滋賀県米原市下多良二丁目 137 **☎0749**—52—5111 **⋈ bunsan@biwako-arts.or.jp** (月曜日休館 / 休日の場合は翌日)

※コロナ禍における鑑賞マナーのお願い:本公演につきましては、入退場時における手の消毒、受付時のサーモグラフィーによる体温測定、 ホール内設置の CO2 センサーによる換気の判断をおこなっておりますが、マスク対策に加え、コロナ禍における鑑賞マナーにもご協力をお願いいたします。

主 催:滋賀県立文化産業交流会館 後援:滋賀県教育委員会