



打楽器 ～目で見える音、聴こえる景色～

マリンバ

深田 瑞穂



マリンバ

川向 志保



打楽器

ゲスト：中谷 満



演奏予定曲：

- ヘン・リユー / Face 2 Face ●C. ドビュッシー / アラベスク第1番
- M. de ファリャ (吉岡孝悦編) / 火祭りの踊り
- M. ラヴェル / 道化師の朝の歌 ●N. ジヴコヴィッチ / ULTIMATUM II
- 織田英子 / 3月に見たもの ●E. コペツキ / Marimba Music

開催日時：令和4年10月2日（日）15時開演（14時30分開場）

会場：滋賀県立文化産業交流会館 小劇場

チケット：前売 2,000 円 (税込 / 全席自由)※当日 500 円 UP / 未就学児入場不可

プレイガイド：滋賀県立文化産業交流会館窓口及び HP
(HPオンラインチケット:<https://biwako-arts.tstar.jp>)

7月18日(月・祝)
10時より発売

びわ湖ホールチケットセンター（現金・窓口のみ）

※文化産業交流会館のみ電話予約にて当日引取り可能

主催：滋賀県立文化産業交流会館 後援：滋賀県教育委員会 助成：公益財団法人平和堂財団

お問合せ：滋賀県立文化産業交流会館 ☎ 0749-52-5111 ✉ bunsan@biwako-arts.or.jp

※コロナ禍における鑑賞マナーのお願い：本公演につきましては、入退場時における手の消毒、受付時のサーモグラフィーによる体温測定、ホール内設置のCO2センサーによる換気の判断をおこなっておりますが、マスク対策に加え、コロナ禍における鑑賞マナーにもご協力をお願いいたします。

マリンバ奏者：深田 瑞穂

大津市出身。

滋賀県立膳所高等学校を経て、同志社女子大学にてマリンバ・打楽器を学ぶ。

同大学音楽専攻科を首席修了し、音楽専攻科修了演奏会に出演。

第18回 KOBE 国際音楽コンクール打楽器 B 部門奨励賞受賞。

第16回大阪国際音楽コンクール民族楽器部門入選。

第16回滋賀県新人演奏会にて最優秀賞を受賞し、メモリアルリサイタルに出演。

2020年度平和堂財団芸術奨励賞(音楽部門)を受賞し、鳩の音楽会 2021 に出演。

これまでに中路友恵、中谷満、宮本妥子の各氏に師事。

現在、関西を中心とした学校公演に多数出演する他、滋賀県内の子どもたちに

アウトリーチやワークショップ活動を精力的に行う。

マリンバ奏者：川向 志保

香川県小豆島に生まれ、穏やかな瀬戸内海を眺めてのんびりと育つ。

高松第一高等学校音楽科を経て大阪へ。

相愛大学でマリンバと打楽器を学ぶ。

第8回岐阜国際音楽コンクール第1位。

第22回松方ホール音楽奨励賞受賞。

2018年よりマリンバ・カンパニーのメンバーとして全国各地で演奏。

「世界の音楽」「はねるマレット うたうマリンバ」「トリストアンとイゾルデ」

など多数の作品に300公演以上出演。

相愛オーケストラとP. クレストンのマリンバ・コンチェルティーノを

円光寺雅彦氏の指揮で協演。

川向志保 Recital Series vol.1 名曲で紡ぐ、川向志保 × 松本優輝マリンバ

デュオリサイタルを企画、開催。

ゲスト打楽器奏者：中谷 満

1973年京都市立芸術大学卒業。

同年大阪フィルハーモニー交響楽団に入団。

1977年より一年間、旧西ドイツ国立芸術大学に留学。

W. テーリヘン氏、K. キスナー氏に師事し、ベルリン放送管弦楽団・ベルリン

・ドイツオペラ管弦楽団などに出演。

1991年パーカッションアンサンブル「シュレーゲル」を主宰。

2008年大阪フィルを退団。

2010年酒井格作曲「ティンパニ協奏曲」を初演。

2012年大前哲作曲「ティンパニ協奏曲」を初演。

2017年、W. テーリヘン作曲「ティンパニ協奏曲」を演奏。

2014年、2015年、2018年、2019年フライブルグ音楽大学より招聘され、

同打楽器科定期公演に参加、2015年マスタークラスを行う。

2018年滋賀県文化賞受賞。

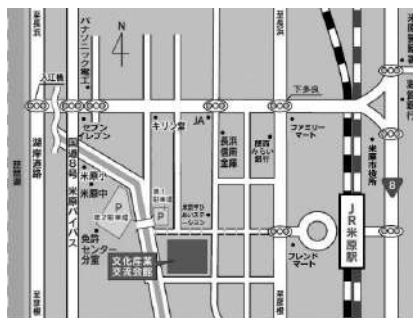
現在、相愛大学音楽学部、相愛大学大学院音楽研究科教授。

7月18日(月・祝)
10時より発売開始

プレイガイド

滋賀県立文化産業交流会館窓口及びHP
(HPオンラインチケット: <https://biwako-arts.tstar.jp>)

※文化産業交流会館のみ電話予約にて当日引取り可能
びわ湖ホールチケットセンター(現金・窓口のみ)



◆交通のご案内

公共交通機関：JR米原駅西口より徒歩7分

自動車：主要交差点より10分

(南方より)国道8号線米原駅東口北左折(高架上る)

(北方より)国道8号線米原警察署前右折(高架上る)

高架より直進、キリン堂越え左折後、200m左手駐車場

県道2号線(湖周道路)入江橋交差点右左折後、直進

キリン堂手前交差点右折後、200m左手駐車場



お問合せ：滋賀県立文化産業交流会館 〒521-0016 滋賀県米原市下多良二丁目 137
☎0749-52-5111 ✉ bunsan@biwako-arts.or.jp (月曜日休館 / 休日の場合は翌日)

※コロナ禍における鑑賞マナーのお願い：本公演につきましては、入退場時における手の消毒、受付時のサーモグラフィーによる体温測定、ホール内設置のCO2センサーによる換気の判断をおこなっておりますが、マスク対策に加え、コロナ禍における鑑賞マナーにもご協力をお願いいたします。