

平和堂財団 芸術奨励賞受賞者演奏会シリーズ vol.25

Peace with Music, Music with Pigeon

鳩の音楽会2022

～出演～



宮本 江里佳 (オーボエ)
2021年度芸術奨励賞受賞者



吉延 佑里子 (フルート)
2021年度芸術奨励賞受賞者



脇阪 法子 (ソプラノ)
2021年度芸術奨励賞受賞者

～ゲスト出演（これまでの芸術奨励賞受賞者）～



久津内 瞳 (ピアノ)
2014年度芸術奨励賞受賞者



武田 優美 (ピアノ)
1995年度芸術奨励賞受賞者

公演監修：若林かおり
平和堂財団芸術奨励賞選考委員

司会：空井仁美
グランスノーオリジナルDJ

【高槻公演】11月11日(金) 15:00開演 高槻現代劇場 中ホール

無料ご招待500名様

【彦根公演】11月12日(土) 15:00開演 ひこね市文化プラザ エコーホール

無料ご招待300名様

【大津公演】11月13日(日) 15:00開演 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 中ホール

無料ご招待600名様

※開場は各公演とも開演1時間前

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

※コロナ禍の影響により、今後、ご招待数の変更等を行う場合がございます。予めご了承ください。

※本公演は新型コロナウイルス感染症対策を行い、実施いたします。

LIVE(生) 無料ライブ配信(事前申込不要)

11月13日(日) 15:00開始予定

詳しくは平和堂財団ホームページをご覧ください。

【入場整理券のお申込み方法】

①普通ハガキ(63円)に「希望する公演日、郵便番号、住所、氏名(フリガナ)、電話番号、希望枚数(1枚または2枚)」を明記し、下記までお送りください。

〒520-0041 滋賀県大津市浜町1-38 しがぎん経済文化センター「平和堂財団 鳩の音楽会」係

※料金不足のハガキの受け取りはできません。※応募はハガキ1枚につき、2名までとします。ハガキ複数枚でのお申し込み、複数公演のお申し込みはご遠慮ください。

②平和堂財団ホームページ (<https://heiwado-z.jp>) 鳩の音楽会専用ページ内のフォームからお申し込みください。

※応募は1名につき1回までとします。複数回数のお申し込み、複数の公演お申し込みはご遠慮ください。

抽選結果は入場整理券の発送をもって当選発表にかえさせていただきます(10月5日頃発送予定)

コンサートと同内容のライブ配信(11月13日15:00開始予定)もお楽しみください。

■申込締切
9月20日(火) 消印有効 (ハガキ)
23:59まで(WEB)



鳩の音楽会2022

主催：公益財団法人 平和堂財団 共催・制作：公益財団法人びわ湖芸術文化財団 滋賀県立文化産業交流会館

共催：公益財団法人高槻市文化スポーツ振興事業団(11日)、ひこね市文化プラザ(指定管理者 株式会社ケミックスパリックビジネス)(12日)、滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール(13日)

協賛：株式会社 平和堂 協力：株式会社 しがぎん経済文化センター

後援：滋賀県、滋賀県教育委員会、大津市、大津市教育委員会、彦根市、彦根市教育委員会、滋賀音楽振興会

《お問い合わせ》 しがぎん経済文化センター TEL.077-526-0011(平日9:30~17:00)

※公演お申し込みの際に取り入れた個人情報は、本公演及び平和堂財団が主催する事業に関するご案内以外には使用いたしません。

※公演内容等に変更が生じる場合がございます。最新情報は平和堂財団ホームページ (<https://heiwado-z.jp>) でご確認ください。

平和堂財団

検索



一部

《プログラム》

♪メンデルスゾーン／歌の翼に(宮本・吉延・脇阪・久津内) ドイツ歌曲を代表する曲の一つ。日本語でも訳されて広く親しまれている。

♪ブレヴィーユ／オーボエとピアノのためのソナチネ(宮本・久津内) パリ音楽院の課題曲として1924年に作られた曲。美しい和音と響きが特徴。

♪アーン／クロリスに(宮本・脇阪・久津内) ベネズエラ生まれのフランスで活躍したアーン(1874~1947)は歌曲を多く残す。歌の本当の美しさを追求した作品。

♪リヴィエ／ソナチネ(吉延・武田) 両大戦間に活躍しフランス現代音楽の発展に寄与したリヴィエ(1896~1987)が「父の思い出に」と記した曲。

♪ベッリーニ／歌劇「夢遊病の女」より“ああ、信じられない”(宮本・吉延・脇阪・武田)
(若林千春編曲) 眠っている間に気が付かないで歩き回る娘が、愛する彼の面影を呼び戻そうと歌うアリア。イタリアロマン派オペラの名作。

二部

♪ドゥメルスマントリオ／「ウィリアム・テル」の主題による華麗な二重奏曲(宮本・吉延・武田)

フランスのフルート奏者でもあったドゥメルスマントリオ(1833~66)がロッシーニの有名オペラを魅力的にアレンジ。

♪早坂文雄／春夫の詩に拠る四つの無伴奏の歌より“うぐひす”(脇阪)

映画「羅生門」(黒澤明監督)などの音楽で知られる早坂(1914~55)が残した数少ない歌曲。

♪ベネディクト／ジプシーと小鳥(吉延・脇阪・久津内) ドイツからイギリスに渡り、指揮者としても活躍したベネディクト(1804~85)の代表作。バラード。

♪ドゥリング／フルート、オーボエとピアノのためのトリオ(宮本・吉延・武田)

オーボエ奏者の夫のために書かれた曲。ドゥリング(1923~77)はイギリスで女優としても活躍。

♪オッフェンバッケ／歌劇「ホフマン物語」よりオランピアのアリア“森の小鳥はあこがれを歌う”(宮本・吉延・脇阪・久津内)

(若林千春編曲) パリで喜劇が大ヒットしたオッフェンバッケ(1819~80)。自動人形オランピアの歌うコミカルかつ超絶技巧が聴きもの。

■ 出演 ■

Profile



宮本 江里佳 *Erika Miyamoto* (オーボエ)

大津市出身。2022年10月リサイタルを開催。浜松管楽器アカデミーにてローマ歌劇場首席オーボエ奏者のルカ・ヴィニャーリ氏、サントリーホールにてヴィーンフィル首席オーボエ奏者のクレメンス・ホラーク氏による公開マスタークラスを受講。これまでにオーボエを佛田明希子、和久井仁、宮本文昭、吉井瑞穂の各氏に師事。東京音楽大学音楽学部を経て現在東京藝術大学大学院修士課程1年に在学中。2021年度平和堂財団芸術奨励賞受賞。



吉延 佑里子 *Yuriko Yoshinobu* (フルート)

草津市出身。12歳より吹奏楽部にてフルートをはじめ。滋賀県立石山高等学校音楽科を経て、京都市立芸術大学音楽学部を京都市長賞を受賞し卒業。第46回滋賀県芸術文化祭奨励賞などを受賞。これまでに竹林秀憲、大嶋義実、富久田治彦、伊藤公一の各氏に師事。現在、アンサンブルやオーケストラ等のほか、ピアノの榎山さやか氏と共に《Lapin(ラパン)》として演奏活動をおこなう。2021年度平和堂財団芸術奨励賞受賞。



脇阪 法子 *Noriko Wakisaka* (ソプラノ)

長浜市出身。大阪音楽大学卒業時、最優秀賞受賞。滋賀大学大学院教育学研究科修了。第14回滋賀県新人演奏会最優秀賞受賞。第33回摂津音楽祭にて関西・大阪21世紀協会賞並びに聴衆審査賞受賞。関西歌劇団第100回定期公演『オリンピアーデ』アリステア役でオペラデビュー。その他に『魔笛』夜の女王、『ファルスタッフ』ナンネットなどに出演。また、宗教曲のソリストも務める。びわ湖ホール声楽アンサンブル・メンバー。2021年度平和堂財団芸術奨励賞受賞。

■ ゲスト出演 ■



久津内 瞳 *Hitomi Kutsunai* (ピアノ)

大津市出身。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。パリ・エコールノルマル音楽院をピアノ科・室内楽科共に高等演奏課程のディプロムを取得し修了。藝大アーツin丸の内、ラフォルジュルネ東京、びわ湖に出演。滋賀県新人演奏会ピアノ部門において優秀賞を受賞。令和2年度滋賀県芸術文化祭奨励賞受賞。2014年度平和堂財団芸術奨励賞受賞。2017、2018年度平和堂財団海外留学助成者。



武田 優美 *Yumi Takeda* (ピアノ)

長浜市出身。桐朋女子高校音楽科(男女共学)、桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業。同大学研究科修了。ハンガリー国立リスト音楽院を経てパリ・エコールノルマル音楽院修了。マリア・カナルス国際コンクールピアノ部門ディプロマ賞受賞など。1999年滋賀県文化奨励賞受賞。現在、名古屋音楽大学、滋賀県立石山高校音楽科各非常勤講師。1995年度平和堂財団芸術奨励賞受賞、2004年度平和堂財団海外留学助成者。

■ 公演監修 ■

若林 かおり *Kaori Wakabayashi* (平和堂財団芸術奨励賞選考委員)

大津市出身。フルート奏者。和歌山大学教育学部非常勤講師、沖縄県立芸術大学音楽学部助教を経て、現在、滋賀大学教育学部非常勤講師。2006年度平和堂財団芸術奨励賞受賞、2012、2013年度平和堂財団海外留学助成者。

2022年度芸術奨励賞【音楽部門】募集

募集部門	ピアノ・管楽器・弦楽器・打楽器・声楽
目的	滋賀県の文化発展に寄与し、将来国内外での優秀な芸術活動が期待される新進芸術家の活動を助成
内容	平和堂財団芸術奨励賞(音楽部門)を贈り、その芸術活動を助成します。
副賞	また、2023年に予定される受賞者演奏会シリーズ「鳩の音楽会」へご出演いただきます。
応募資格	賞金50万円
応募受付期間	高校生以上の滋賀県出身者または滋賀県に演奏活動の拠点をおく方

2022年10月1日(土)～10月31日(月)

※詳細については平和堂財団ホームページ(<https://heiwado-z.jp>)をご参照ください。

平和堂財団



芸術奨励賞募集