

ブルースハーモニカ

ブルースの持つフリーリングの表現や、アドリブなどの奏法についてお伝えします。ブルースができるようになると、フォーク、ロック、ジャズ、その他ポピュラーミュージックにも対応できるようになります。ブルースはもちろんブルース以外にも挑戦し、他の楽器とセッションも良し、カッコよく吹いてみませんか。



10穴のブルースハーモニカは、コンパクトながら奥が深く、ロックやフォークだけでなく、ジャズやクラシックなども吹きこなすことができ、奏者の感性とアイデアで「個性」を表現できる特殊な楽器です。音楽のジャンルは様々ですが、この教室ではブルースハーモニカについて解説します。ブルースとは、ロックやR&Bの「源流」であり、ジャズの兄弟のようなもの20世紀以降のほとんどのジャンルは、ブルースの影響下にあります。

ブルースハーピスト 島田忠彦

第2火曜日 18:00~19:30

入会金 3,300円 (税込・65歳以上無料)

受講料 6,600円 (税込・3カ月分)

持ち物 10ホールズハーモニカ(key C) おもちでない方は講師と要相談

詳細は右記ダイアルまでお問い合わせください。

※お申込みの人数によって、開講が中止になる場合もございます。予めご了承ください。



びわこ文化センター
中日新聞協力
www.biwakoculture.com/biwa

びわこ文化センター

TEL 0749-52-2145

〒521-0016 滋賀県米原市下多良2丁目137

滋賀県立文化産業交流会館 3階