

びわ湖ミュージックハーベスト2022 室内楽セミナー

成果発表

室内楽演奏会

入場
無料
要整理券



びわ湖ミュージックハーベストは、音楽家を志す若い人が、湖国滋賀で、日本を代表するトップレベルの講師陣や仲間たちとのアンサンブルを通じて音楽への理解を深め、ともに音楽や演奏する素晴らしさを体験するセミナーと演奏会です。

講師と小学生から高校生までの受講生が、3日間濃密なりハーサルを重ね、演奏します。

びわ湖ミュージックハーベスト受講生 (50音順) (受講生は全員出演)

ヴァイオリン 井川真衣 石黒奏海 大坪けいと
 田野辺伶実 永尾 鈴 村社 蘭
 チェロ 鳴海 薫 松谷直紀 宮本星瑳 山名汰一
 フルート 堀内心優彩
 クラリネット 上原 華
 ピアノ 飯田 円 塚本侑真 二村沙紀

助演
ヴァイオラ 田口夕莉

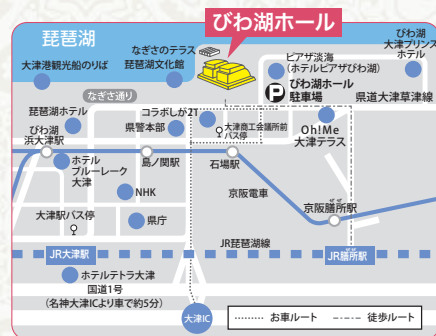
《曲目》(曲順未定)

ブラームス/弦楽六重奏曲第1番より
 シューマン/ピアノ五重奏曲より
 ベートーヴェン/弦楽四重奏曲第4番より
 モーツァルト/フルート四重奏曲第1番
 クロイツァー/クラリネット四重奏曲より
 ショスタコーヴィチ/5つの小品

テレマン/6つのソナタ第1番より
 シューマン/アダージョとアレグロ
 ベートーヴェン/ピアノ三重奏曲第1番より
 モーツァルト/三重奏曲「ケーゲルシュタット」より
 ハイドン/ピアノ三重奏曲第27番より

びわ湖ミュージックハーベスト講師 *演奏会出演

音楽監督 ヴァイオリン 玉井菜採* (東京藝術大学教授 平和堂財団芸術奨励賞選考委員)
 ヴィオラ 安藤裕子* (東京藝術大学フィルハーモニア管弦楽団首席奏者)
 チェロ 河野文昭* (東京藝術大学教授)
 ピアノ 野田清隆* (東京学芸大学准教授)
 フルート 竹林秀憲 (一般社団法人日本フルート協会常任理事)
 クラリネット 小谷口直子 (京都市交響楽団首席クラリネット奏者)



2023年 3月26日(日) 午後2時開演 午後1時30分開場

会場: 滋賀県立芸術劇場 びわ湖ホール小ホール 全席自由

〒520-0806 滋賀県大津市打出浜15-1

JR 大津駅下車 徒歩約20分、またはバス湖岸線約5分 (大津商工会議所前下車、徒歩約4分)
 JR 膳所駅下車 徒歩約15分、または京阪電車乗り換え「石場駅」より徒歩約3分

入場料/無料(要整理券) 整理券配布場所: びわ湖ホールチケットセンター(窓口のみ/火曜休館) 文化産業交流会館(窓口および電話予約、電話予約の場合は当日会場で受取可)

整理券配布開始 2/11(土・祝)より

主催: 公益財団法人 平和堂財団

共催・制作: 公益財団法人びわ湖芸術文化財団 滋賀県立文化産業交流会館

協力: 株式会社しがぎん経済文化センター

後援: 滋賀県、滋賀県教育委員会、公益財団法人日本室内楽振興財団

連携: 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール

お申し込み・
お問い合わせ

滋賀県立文化産業交流会館

※月曜休館(祝日の場合は翌日以降)

〒521-0016 滋賀県米原市下多良2丁目137 TEL.0749-52-5111

<https://www.s-bunsan.jp/>

※6歳以上入場可。※やむを得ない事情により出演者・曲目等が変更になる場合がございます。

