

公益財団法人 **平和堂財団**
2022年度

芸術奨励賞 (音楽部門) 募集

【募集部門】

- ピアノ
- 弦楽器 (ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、
コントラバス、ハープ等)
- 管楽器 (木管、金管)
- 打楽器
- 声楽

※上記以外は事務局にお問い合わせください



鳩の音楽会2021より

《受賞者の授与内容》

★鳩の音楽会2023 (2023年9月開催、高槻・彦根・大津の3公演) へのご出演

★副賞50万円 (鳩の音楽会2023出演料を含む)

★芸術奨励賞受賞者には、次年度以降に海外留学助成への応募機会が与えられます

《目的》

滋賀県出身の新進芸術家の活動を支援し、滋賀県の文化・芸術の振興に寄与することを目的とし将来有望な演奏家に対して芸術奨励賞 (音楽部門) を贈呈する。

【応募期間】 2022年10月1日 (土) ~31日 (月) 消印有効 (郵送) 23:59まで (WEB)

【エントリー費用】 無 料

※選考会にかかわる旅費・伴奏者への謝礼等はお負担ください

【応募資格】

- ◎高校生以上30歳以下 (声楽のみ32歳以下)
- ◎滋賀県出身者 (県内出身、在学、在住等) で、
滋賀県の文化・芸術水準の向上に寄与していると認められ、
将来にわたり、滋賀県を中心とした地域での芸術活動が見込まれる方
- ◎贈呈式 (2023年3月) および鳩の音楽会2023 (2023年9月) に出席・出演できること

《選考委員》

委員長 中村 孝義 (音楽学・評論、大阪音楽大学理事長・名誉教授、平和堂財団評議員)

委員 稲垣 聡 (ピアノ、相愛大学音楽学部・同大学院音楽研究科教授)

(50音順) 玉井 菜採 (ヴァイオリン、東京藝術大学教授)

宮本 妥子 (打楽器、相愛大学・同志社女子大学講師)

矢巻 正輝 (トロンボーン、大阪交響楽団奏者、大阪音楽大学・相愛大学講師)

山本 康寛 (声楽、びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー、藤原歌劇団)

若林 かをり (フルート、滋賀大学教育学部非常勤講師)

平和堂財団芸術奨励賞贈呈式



平和堂財団芸術奨励賞贈呈式



2021年度受賞者

お申込み・お問い合わせ / **滋賀県立文化産業交流会館**

〒521-0016 滋賀県米原市下多良2-137 TEL.0749-52-5111 ※月曜休館 (月曜日が祝日の場合は翌日の平日) <https://heiwado-z.jp/>

(主催) 公益財団法人 **平和堂財団** (共催・制作) 公益財団法人びわ湖芸術文化財団 滋賀県立文化産業交流会館 (協力) 株式会社しがぎん経済文化センター (後援) 滋賀県、滋賀県教育委員会

平和堂財団

検索



芸術奨励賞募集



文化で未来を元気に!

応募方法

1. 平和堂財団ホームページ(heiwado-z.jp/) 芸術奨励賞専用ページ内のフォームからお申込みください。
2. 平和堂財団ホームページ芸術奨励賞専用ページから申請書をダウンロードし、必要事項をご記入の上、音源資料を添えて、下記まで郵送または持参(9:00~17:00、月曜休館)してください。



芸術奨励賞募集

提出物／審査用として、下記のいずれかの方法で音源資料を提出してください。

※演奏内容は自由(7分以内)、第1次選考と第2次選考は同一曲。

- ① Youtube に限定公開で投稿し、リンクを応募フォームに入力、または申請書に記入。
- ② CD を郵送

※詳細はホームページでご確認ください。

提出先／〒521-0016 滋賀県米原市下多良2-137

滋賀県立文化産業交流会館 芸術奨励賞募集 係 TEL.0749-52-5111

※提出いただいた個人情報および音源資料は、審査以外の目的には使用いたしません。また提出いただいた資料は返却いたしませんのであらかじめご了承ください。

応募受付期間

2022年10月1日(土)～10月31日(月) 消印有効(郵送) 23:59まで(WEB)

※持参の場合は30日(日)17時まで

選考方法

【第1次選考】書類および音源審査(11月上旬)

※選考結果は、2022年11月30日までに応募者に書面にて通知いたします。

【第2次選考】演奏による選考会

日時:2023年1月7日(土) 会場:滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール小ホール

※演奏曲目は自由です(7分以内)。選考時間の都合上、演奏を途中で打ち切る都合があります。

※第2次選考の際、主催者が用意するのはグランドピアノ1台、譜面台のみとなります。そのほかの楽器、伴奏者は応募者ご自身でご準備ください。

※音出し、着替えの場所をご用意いたしますが、使用できる時間に限りがあります。

※選考結果は、2023年1月31日までに応募者に書面にて通知いたします。

※選考結果についてのお問い合わせには一切お答えできませんのであらかじめご了承ください。

贈呈式

2023年3月11日(土)

芸術奨励賞贈呈式(草津市内)にご出席いただき、芸術奨励賞および副賞を贈呈いたします。

その他

◎芸術奨励賞受賞者は、2023年9月に開催予定の「平和堂財団芸術奨励賞受賞者による鳩の音楽会2023」にご出演いただくことが前提となります。(2023年9月20日前日リハーサル(高槻)、21日高槻公演、23日彦根公演、24日大津公演)

◎芸術奨励賞受賞者には上記以外に本財団から演奏会等への出演依頼を行う場合があります。その際には積極的なご協力をお願いいたします。

◎芸術奨励賞受賞者は、「鳩の音楽会」にご出演後、「平和堂財団海外留学助成」への応募資格を取得できます。

平和堂財団 芸術奨励賞 受賞者 (直近10年間)

1991年に始まった新進芸術家活動助成(美術部門、音楽部門)平和堂財団芸術奨励賞は、第1回受賞者の稲垣聡氏(ピアノ)以来、これまで85名の受賞者と15名が海外留学助成を受けています。

2012年度	中野めぐみ(打楽器)	松本 彩(クラリネット)	山本 康寛(テノール)
2013年度	下林 一也(バリトン)	中嶋 俊晴(カウンターテナー)*	久末 航(ピアノ)*
2014年度	今高 友香(ヴァイオリン)	久津内 瞳(ピアノ)*	
2015年度	久保菜々恵(打楽器)*	的場 正剛(バリトン)	山本 英(フルート)
2016年度	堀内 星良(ヴァイオリン)*	南 さゆり(ソプラノ)*	
2017年度	落合 真子(ヴァイオリン)	中井 萌(打楽器)	山本 大心(ヴァイオリン)
2018年度	横井 茂虎(フルート)*	リード希亜奈(ピアノ)	
2019年度	岩崎 弓乃(ヴァイオリン)*	萩野久美子(ソプラノ)	村田 知穂(ピアノ)
2020年度	中川 桜(ヴァイオリン)	廣田 沙羅(ピアノ)	深田 瑞穂(打楽器)
2021年度	宮本江里佳(オーボエ)	吉延佑里子(フルート)	脇阪 法子(ソプラノ)

*海外留学助成者

平和堂財団 芸術奨励賞受賞者演奏会シリーズvol.25 鳩の音楽会2022

高槻公演:11月11日(金) 高槻現代劇場中ホール

彦根公演:11月12日(土) ひこね市文化プラザエコーホール

大津公演:11月13日(日) 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール中ホール

※無料ライブ配信あり

各公演15時開演(14時開場)

入場料/ **無料** ※要整理券・抽選(9/20締切)

申し込み方法は平和堂財団HP

(heiwado-z.jp)をご覧ください。



鳩の音楽会2022

出 演/ 2021年度芸術奨励賞受賞者

宮本江里佳(オーボエ)、吉延佑里子(フルート)、
脇阪法子(ソプラノ)

ゲスト(これまでの芸術奨励賞受賞者)

武田優美(ピアノ)、久津内瞳(ピアノ)

《公演に関するお問い合わせ》 しがぎん経済文化センター TEL.077-526-0011 (平日9:30~17:00)