

滋賀県立文化産業交流会館

Art journey

えいじやに

※Art journeyからネーミングした「えいじやに」では、「文化産業交流会館」とびわ湖芸術文化財団「地域創造部」からのイベント情報を発信します。気軽にArtの旅を楽しんでください。

01 クラシック音楽×パフォーマンスのユニークな企画が誕生!

ぶんさん0歳児からのコンサート vol.3  
大阪交響楽団 × to R mansion ぱふおーまんすと楽しむおーけすとら

0歳児から大人まで、どなたでも気軽に楽しめる年齢のバリアフリーを目指したコンサート。2021年から始めたこの企画はイベントホールの特性を活かし、ベビーカーや車椅子のまま、入場いただけます。また、「赤ちゃんが泣いても大丈夫」と、子育て世代にも大好評です。

なんと、大阪交響楽団の担当者と、当館でパフォーマンス公演を重ねているto R mansionの出演者が小学校の同級生だったことが発覚!そこから話が盛り上がり、今年の公演はクラシック音楽×パフォーマンスでお届けすることになりました。

ドキドキワクワクする仕掛けが沢山詰まった、これまでとは一味違う「ぶんさん0歳児コンサート」にご期待ください。

日時 11月19日(日)  
14:00開演(15:10終演予定 \*休憩なし)  
会場 滋賀県立文化産業交流会館 イベントホール

出演 指揮:米田覚士  
管弦楽:大阪交響楽団  
パフォーマンス:to R mansion  
司会:植本純米

料金 一般2,000円 青少年(24歳以下)1,000円  
小学生以下500円 **全席指定** **チケット好評発売中**  
\*2歳以下の膝上またはベビーカーでの鑑賞無料。  
ただし座席が必要な場合は有料。  
\*ベビーカー・車椅子のままご鑑賞いただける席もあります  
(会館窓口で販売。電話予約可)

プレイガイド 滋賀県立文化産業交流会館(窓口・オンライン)  
TEL:0749-52-5111  
びわ湖ホールチケットセンター(現金・窓口のみ)  
ローソンチケット(Lコード:52803)



to R mansion



大阪交響楽団

さらに

文産会館の秋のイチオシ公演はこちら!

佐渡裕 × シエナ・ウインド・オーケストラ《ブラスの祭典2023》

当館の35周年の記念事業として、大人気企画の佐渡裕 × シエナ・ウインド・オーケストラ《ブラスの祭典2023》を開催します。110年以上の歴史を持つウィーン・トーンキュンストラ管弦楽団の音楽監督を務め、今年4月には新日本フィルハーモニー交響楽団の第5代音楽監督にも就任した佐渡裕は、当館初登場です。また、シエナ・ウインド・オーケストラは日本を代表する吹奏楽団で、高い演奏技術とエンターテインメント性で幅広い年代から支持されています。演奏曲は「ローマ三部作」。お聴き逃しなく!

日時 12月10日(日) 14:00開演  
会場 滋賀県立文化産業交流会館 イベントホール  
出演 佐渡裕(指揮)、シエナ・ウインド・オーケストラ  
料金 (1階席)一般 5,000円 青少年(24歳以下) 2,000円  
(2階席)一般 2,000円 青少年(24歳以下) 1,000円 **全席指定** **チケット好評発売中**  
プレイガイド 滋賀県立文化産業交流会館(窓口・オンライン)  
TEL:0749-52-5111  
びわ湖ホールチケットセンター(現金・窓口のみ)  
ローソンチケット(Lコード:53343)



佐渡裕



シエナ・ウインド・オーケストラ

02 湖北に伝わる物語を邦楽ミュージカルに!  
本格的なオーディションも実施

滋賀県次世代育成ユースシアター  
邦楽ミュージカル

子どもや青少年の感性や表現力、コミュニケーション能力を育むことを目的としたユースシアター事業。今年は、「羽衣伝説」等、湖北地域を題材にした物語を現代風にアレンジし、邦楽の音色に合わせて演じます。

7/14(金)には、オーディションを行いました

9歳から19歳までの27名の応募者が、配役決定のために本格的なオーディションに臨みました。台本は、役者の個性に合わせて書く「当て書き」をするという演出家の力の入れ様。少しでも応募者の個性を知りたいと、即興で台詞読みやダンス、アカペラで「翼をください」を歌うなどの課題が出されました。一生懸命取り組む応募者の姿も様々で、堂々とした子もいれば、恥ずかしそうにはにかむ子、また自己アピールの時間では、「動くのが大好き」と側転を見せる子もいました。このオーディションを経て、誰がどんな役を演じることになるのか、どうぞお楽しみに!



川村ミチル(俳優、劇作家、演出家)  
劇団うりんご退団後、独立。2011年2月に劇団「そのゆめ」を立ち上げ主宰する。2023年名古屋女性演劇賞受賞、日本演出者協会会員、愛知芸術文化協会会員。坂道を自転車で一気に駆け下りるような性格から周りは大変。束縛されること押さえつけられることを嫌う、根っからの自由人である。料理と酒が好き。一男一女の母で、てんやわんやの爆笑子育て中。



日時 12月17日(日) 14:00開演  
会場 滋賀県立文化産業交流会館 イベントホール  
出演 県内の小学3年生から大学生などの青少年  
料金 一般1,000円 青少年(24歳以下)500円 \*11月4日(土)より販売開始 **自由席**  
プレイガイド 滋賀県立文化産業交流会館(窓口・オンライン)  
TEL:0749-52-5111

びわ湖・アーティスト・みんぐる2023  
C<sup>3</sup>(シーキューブ)vol.1 **かん**  
古典と現代音楽の《関》

「弦楽四重奏×現代音楽」の切り口で、近江・滋賀を巡りながら土地の魅力を再発見します。初回は、関西出身で世界的に活躍する酒井健治の比叡山をテーマにした新曲 弦楽四重奏 第1番「フローティング・フェイス」を初演します。

日時 10月28日(土) 14:30開場 14:45酒井健治によるプレトーク 15:00開演  
会場 フィガロホール(大津市中庄1-16-14)  
出演 ルリトラノオ弦楽四重奏団  
曲目 ラヴェル:弦楽四重奏曲 へ長調  
リゲティ(生誕100年):弦楽四重奏曲 第1番「夜の変容」 ほか  
料金 一般3,000円 24歳以下1,500円 ※未就学児入場不可 **自由席**  
お問い合わせ (公財)びわ湖芸術文化財団 地域創造部 **チケット好評発売中**  
TEL:077-523-7146



ルリトラノオ弦楽四重奏団

9月24日(日)には旧東海道沿いの3カ所で無料のプレコンサートを開催。現代音楽の世界をご体感ください!  
詳しくはHPをご覧ください。

令和5年度滋賀県アートコラボレーション事業

関西フィルハーモニー管弦楽団  
ニューイヤーコンサート

関西フィル×日本を代表するヴァイオリニストの一人・和波孝禧による、新年を彩る華やかなオーケストラの世界をお楽しみください。

日時 令和6年1月21日(日) 14:30開演  
会場 甲賀市あいこうか市民ホール(甲賀市水口町水口5633)  
出演 管弦楽:関西フィルハーモニー管弦楽団  
指揮:藤岡幸夫 独奏:和波孝禧(バイオリン)  
曲目 チャイコフスキー:バイオリン協奏曲 二短調 作品35  
料金 一般4,000円  
24歳以下または65歳以上の方、障がい者手帳をお持ちの方・介添えの方2,000円 ※未就学児入場不可 **全席指定**

チケット発売日 11月4日(土)  
お問い合わせ 甲賀市あいこうか市民ホール TEL:0748-62-2626  
プレイガイド びわ湖ホールチケットセンター(現金・窓口販売のみ)  
甲賀市あいこうか市民ホール会館窓口 ほか



関西フィルハーモニー管弦楽団

季刊誌 湖国と文化 第185・秋号  
特集 世界の記憶「円珍」～未来へのパスポート

三井寺に伝わった智証大師円珍関係文書が今年、ユネスコの「世界の記憶」に登録されました。同寺が度々灰燼に帰しながら1100年を越えて守り伝えてきた国宝56件です。世界で唯一現存する唐時代のパスポートも含まれ、古代の豊かな日中文化交流の姿を伝える一次史料です。今、書かれた内容だけでなく、実物が語る豊かな情報を読み解く調査が修理とともに続いています。世界の見方を変える「記憶」をご紹介します。

2023年10月1日発行予定  
＜販売価格＞ 660円  
＜取り扱い＞ 県内書店、びわ湖ホールシアターショップ、滋賀県立文化産業交流会館 など  
＜お問合せ・購入申込＞ びわ湖芸術文化財団 地域創造部 「湖国と文化」編集室 (077-523-7146)



「湖国と文化」185号