

びわ湖ミュージックハーベスト2023
打楽器アンサンブルセミナー

**成果
発表**

打楽器 アンサンブル コンサート

新しい情熱が生まれる瞬間（とき）

びわ湖ミュージックハーベストは
音楽家を志す若い人が、湖国滋賀で、
日本を代表するトップレベルの講師陣や
仲間たちとのアンサンブルを通じて
音楽への理解を深め、ともに音楽や演奏する
素晴らしさを体験するセミナーと演奏会です。
講師と受講生が、3日間濃密なリハーサルを重ね、
演奏します。

※3/21～23のセミナーは
一部聴講ができます。
詳細はホームページを
ご覧ください。

《出演》

びわ湖ミュージックハーベスト受講生(50音順)

マリンバ：勝田 未来、中村 柊、中村 有里、西川 眞心
新田 更央、水谷 梨莉、山崎 世知留

打楽器：岡崎 星音、高 眞炫、幸田 亜希

びわ湖ミュージックハーベスト講師

コーディネーター

打楽器・マリンバ ● 宮本 妥子

(相愛大学・同大学院・同志社女子大学講師)
平和堂財団芸術奨励賞選考委員

マリンバ ● 神谷 百子(東京音楽大学教授)

打楽器・作曲 ● 山澤 洋之(広島文化学園大学・同大学院准教授)

合奏指揮 ● 中谷 満(相愛大学・同大学院教授、平和堂財団理事)

アシスタント ● 久保 菜々恵(打楽器奏者)

《音楽監督》

玉井 菜採(東京藝術大学教授、平和堂財団芸術奨励賞選考委員)

曲目(曲順未定)

- ヤニス・クセナキス/オコ
- キム・ニョック/南風の日々
- クラウス=ディーター・ツインマー/エレクトリック・グラス
- 吉岡 孝悦/3台のマリンバのための
「ディヴェルティメント」より I.マーチ
- 山澤 洋之/◆彩りは再び巡りて
- 水のアラベスク《世界初演》
(びわ湖ミュージックハーベスト委嘱作品)

2024年 **3月24日(日)** 会場：**滋賀県立文化産業交流会館 小劇場**

午後3時開演・午後2時30分開場《全席自由》

(JR琵琶湖線/東海道新幹線/近江鉄道・米原駅下車徒歩約7分・無料駐車場あり)

入場無料 ● 200名限定
《要整理券》

整理券配布場所：文化産業交流会館(窓口および電話予約)

●整理券配布開始1月25日(木)

※6歳以上入場可 ※やむをえない事情により出演者・曲目等が変更になる場合がございます

お申し込み・お問い合わせ **滋賀県立文化産業交流会館** <https://www.s-bunsan.jp/>

〒521-0016 滋賀県米原市下多良2丁目137 TEL.0749-52-5111 ※月曜休館(祝日の場合は翌日以降)

主催/公益財団法人 **平和堂財団**

共催・制作/公益財団法人びわ湖芸術文化財団 滋賀県立文化産業交流会館

協力/株式会社しがぎん経済文化センター、株式会社ヤマハミュージックジャパン

パール楽器製造株式会社、株式会社こおろぎ社

後援/滋賀県、滋賀県教育委員会、公益財団法人日本室内楽振興財団

平和堂財団

検索



びわ湖
ミュージック
ハーベスト



文化で滋賀を元気に!

