

令和6年度

アートマネジメント 人材養成講座

&

長栄座を さらに楽しむ プレ企画

令和5年度から当館の古典芸能分野に関する舞台芸術アドバイザーに着任し、令和6年度から令和8年度までの芝居小屋「長栄座」公演「湖北百景」の監修と演出を担当する小林昌廣を講師にアートマネジメント人材養成講座を行います。

湖北にまつわる演目の紹介や、今の時代に古典芸能を観ることが、なぜ面白く豊かなことなのかをお伝えします。

古典芸能の初心者にも、見聞を広めたい方にもおすすめです。



この日は「古典芸能」を学び、
邦楽を楽しむ1日にしませんか？

(裏面参照)

第1回「古典芸能の楽しみ方」

初回は、古典芸能×哲学×医学の専門である小林昌廣が、幅広い知識の大海原を泳ぐようなトークで古典芸能の基礎から「どのように観て、感じたら面白いのか」のコツまで語ります。知的好奇心がくすぐられること間違いなしです！

5月26日(日)10:30~12:30

会場 滋賀県立文化産業交流会館
第1会議室



参加料
無料
(要事前申込)

講師

こばやしまさひろ
小林昌廣

芝居小屋「長栄座」公演
「湖北百景-風雅の竹生島」プレ企画

第2回「舞踊における竹生島」

7月27日(土)・28日(日)に開催する芝居小屋「長栄座」公演「湖北百景-風雅の竹生島」の演出を担当する小林昌廣と、同公演で「竹生島」の舞比べを披露するだけでなく企画構成も担当する山村友五郎による、豪華対談企画が決定！

7月7日(日)14:00~16:00

会場 滋賀県立文化産業交流会館
第1会議室



ゲスト講師 やまむらともごろう
山村友五郎
(山村流六世宗家)

主催
お問い合わせ



滋賀県立文化産業交流会館
Shiga Theatre for Cultural and Industrial Development

TEL:0749-52-5111 FAX:0749-52-5119
〒521-0016 滋賀県米原市下多良2-137 <https://www.s-bunsan.jp/>



プロフィール

こばやしまさひろ

小林昌廣

IAMAS(情報科学芸術大学院大学)教授。昭和34年東京生まれ。医学と哲学と芸術を三つの頂点とする三角形の中心に「身体」をすえて、独特の身体論を展開。医学史・医療人類学から見た身体、古典芸能(歌舞伎、文楽、能楽、落語)から見た身体、そして現代思想とくに表象文化論から見た身体などについて横断的に考察している。各地で歌舞伎や落語に関する市民講座や公開講座などを行なっている。令和5年度より当館の古典芸能分野に関する舞台芸術アドバイザーに就任。令和6～8年度までの芝居小屋「長栄座」公演「湖北百景」の監修・演出を務める。黒猫と暮らす。

やまむらともごろう

山村友五郎

文化・文政に三代目中村歌右衛門の振付師として歌右衛門と共に今日の上り歌舞伎の礎を創ったとされる「山村友五郎」を流祖とする上方舞・山村流の六代目宗家家元。平成26年7月10日、約120年ぶりに友五郎の名跡を復活し三代目・山村友五郎を襲名。国立文楽劇場養成科講師、宝塚歌劇団日本舞踊講師、大阪芸術大学舞台芸術学科客員教授を歴任し、文楽、宝塚歌劇、歌舞伎の振付・舞踊指導・門下育成に従事する。令和6年度の芝居小屋長栄座公演「湖北百景ー風雅の竹生島」では、企画の構成を務める。

申込方法

次のいずれかの方法でお申込みください。

- ①QRコードよりホームページ内申込フォームにて
- ②電話にて(TEL.0749-52-5111) ※申込多数の場合はお断りする場合があります。ご了承ください。



申込QRコード

申込締切

- 第1回 5月25日(土)
- 第2回 7月6日(土)

「アートマネジメント 人材養成講座」 の今後の予定

第3回「水と芸能」(仮)

10月16日(日)14:00開始

第4回「平家物語と能楽」(仮)

令和7年2月11日(火・祝)14:00開始

ゲスト ※予定

安田登(下掛坐生流能楽師)

湖北百景 一風雅の竹生島

令和6年
7月27日(土)・28日(日)

会場 イベントホール内
特設舞台「長栄座」

山村友五郎による日本舞踊の舞比べと、桂吉坊による新旧落語聴き比べを堪能できる「竹生島」尽くしの公演です。総合司会にはNHKのお天気コーナーでお馴染みの塩見泰子キャスターが登場!公演を盛り上げます。

プログラム

オープニング:滋賀邦舞連盟による舞「花を恋い」

第一部:1、地唄舞「竹生島」

山村友五郎(山村流六世宗家)、山村若、山村侃
菊央雄司(地歌箏曲、平曲奏者)

2、古典落語

桂吉坊(上方落語家)

第二部:1、常磐津「竹生島」(新振付)

山村友五郎、山村若、山村侃 ほか

2、新作落語「竹生島」

桂吉坊

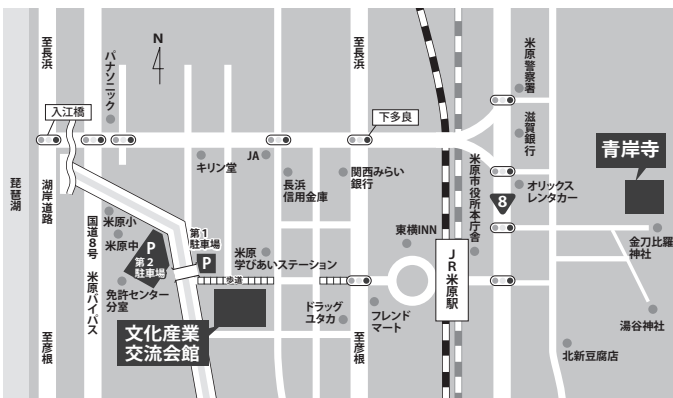
5/25(土)
発売開始

料金

一般:3,500円
青少年(24歳以下):2,000円
全席指定 6歳以上入場可

プレイガイド

◆滋賀県立文化産業交流会館
TEL.0749-52-5111
◆ローソンチケット
<https://l-tike.com/>(Lコード:52418)



青岸寺六湛庵コンサート

5/26(日)は「古典芸能」を学び、 邦楽を楽しむ1日はいませんか?

当館では、5/26(日)の午前中に「アートマネジメント人材養成講座」、午後には近隣の青岸寺にて「青岸寺六湛庵コンサート」と題した箏曲ミニコンサートを行います。5/26(日)は、米原でゆっくりお楽しみください。

5/26(日)
米原での1日
お勧めプラン

10:30~12:30

「アートマネジメント人材養成講座」
会場/第1会議室 (無料)

昼食は米原駅周辺で
(当館にグルメマップもあります)

14:00~15:15

「北の近江振興プロジェクト」
北にきゅんせ音楽会・地域プログラム

「青岸寺六湛庵コンサート
~日本画家・西川礼華作品とともに~」

出演/吉澤延隆
(箏奏者/滋賀県立文化産業交流会館「邦楽専門実演家養成事業」講師)
小川奈都子(滋賀県邦楽専門集団「しゅはり」メンバー)

会場/青岸寺(拝観料300円のみ。コンサートは無料)
米原市米原699(JR米原駅東口より徒歩7分)