

# 令和6年（2024年）度自主事業一覧

（文化産業交流会館）

## イベントホール

### ●「シエナ☆セブン」クリニック&コンサート 6月9日（日）

中学校・高等学校の生徒等を対象に、県内の学校や関係団体と連携しながら、シエナ・ウインド・オーケストラメンバーによる吹奏楽の初心者向けクリニックと演奏会を開催する。

### ●滋賀県次世代創造発信事業 芝居小屋「長栄座」夏のフェスティバル2024

7月27日（土）～8月4日（日）

①②長栄座「湖北百景 風雅の竹生島」 7月27日（土）、28日（日）

③ 駒田早代「津軽三味線による民謡の世界Ⅱ」 8月3日（土）

④ びわ湖ホール声楽アンサンブル「美しい日本の歌」米原公演 vol.4 8月4日（日）

イベントホールに特設する芝居小屋「長栄座」において14年目、「夏のフェスティバル」としては4年目の開催。

①② 「湖北百景」として、湖北地域の文化資源を活かした古典芸能公演を3年計画で開催。令和6年度は「竹生島」をテーマに、「竹生島」の舞くらべ、「竹生島」の新作落語を、上方舞の山村友五郎、上方落語家の桂吉坊が演じる。

③ 古典からオリジナル曲、現代曲まで様々なジャンルに挑戦する若手演奏家 駒田早代。「びわ湖ミュージックフォレスト」に3年連続で出演し、多くの観客を魅了している。

④ びわ湖ホール声楽アンサンブルが、日本の唱歌から昭和・平成のヒットソングまで、心に響く美しい歌、思い出のメロディーを「長栄座」の舞台上で演奏する。

### ●フォレスタ ぶんさんスペシャルコンサート 11月2日（土）

びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー竹内直紀 所属のコーラスグループ「フォレスタ」に、令和5年度「びわ湖ミュージックフォレスト」に出演した彦根市出身の大学生ヴァイオリニスト 谷田翔平を迎え、「スペシャルコンサート」として開催する。

### ●ぶんさん0歳児からのコンサート vol.4 11月23日（土・祝）

ベビーカーに乗ったまま楽しめる「0歳児からのコンサート」。生まれてすぐに舞台芸術を体感できるとともに、子育て中の保護者にとっては日常のストレスから解放された時間を過ごすこともできる全世代向けのコンサート。大阪交響楽団と歌やパフォーマンスの特別編成で届ける。

### ●ユースシアター事業 邦楽ミュージカル「むかしがたり 弐」 12月15日（日） （5月～6月出演者募集）

県内の子どもや青少年を対象に出演者を公募し、邦楽によるミュージカルに挑戦。文化活動を通じた青少年の健全育成を目指すとともに、湖北地域の民話を題材に取り上げ、地域文化資源の発信を図る。

### ●フィールドアート2025 -国スポ・障スポ応援事業- 2025年1月25日（土）、26日（日）

イベントホールの特性を活かしたマーチングバンドの祭典は、県内外の高等学校・大学の吹奏楽部や一般のマーチングバンドなどが出演し、舞台照明で演出されたエンターテイメント性の高い企画として好評。令和7年秋に開催される「国スポ・障スポ滋賀2025」の文化プログラムのスタートとして、若さ溢れる躍動感のあるパフォーマンスで国スポ・障スポを応援する。

### ●ポピュラー音楽コンサート 年2公演予定

湖北地域で鑑賞機会の少ない大規模なコンサートを開催し、アーティストと観客が一体となったライブの醍醐味を楽しんでいただくとともに、当館周辺の経済効果にもつなげる。

## 小劇場

### ●《びわ湖の春 音楽祭 2024》ぶんさんスプリングコンサート 4月20日(土)

「びわ湖の春 音楽祭 2024」の米原公演として、びわ湖ホール声楽アンサンブルによるコンサートを小劇場で開催し、地域の方に気軽にお楽しみいただく。

### ●to R mansion Presents ファミリーショー「はだかの王様」 6月16日(日)

世界各国の演劇祭やストリートフェスティバル、劇場、学校鑑賞会など場所や対象年齢に応じた作品を上演し、国内外で高い評価を得ている「トゥーアールマンション」によるパフォーマンスショー。子どもから大人、外国の方まであらゆる方にお楽しみいただける。

### ●びわ湖ミュージックフォレスト 2024 年4公演

滋賀県にゆかりのある新進アーティストによるコンサート。若いアーティストの育成・支援とともに、県北部地域の顧客を開拓し、リピーターの定着を目指す。

- ① 7月20日(土) Trio Ex ピアノ三重奏
- ② 9月14日(土) マリンバアンサンブル「プリズム」
- ③ 1月13日(月・祝) ピアノジョイントリサイタル
- ④ 3月23日(日) 弦楽四重奏&ホルン

### ●びわ湖ミュージックコネクト 年2公演

びわ湖ミュージックハーベスト、フォレスト、オーチャードに続く新シリーズ。滋賀県ゆかりの一流アーティストのリサイタルを開催する。

- ① 2月22日(土) 玉井菜採リサイタル(ヴァイオリン)
- ② 3月9日(日) 宮本妥子リサイタル(打楽器)

## 普及事業

### 【人材育成】

#### ●滋賀県次世代創造発信事業 アートマネジメント人材養成講座 年4回実施

地域で芸能やアートを企画制作する人材を養成する講座。長栄座「湖北百景」をテーマに、舞台芸術アドバイザーの小林昌廣とゲストを迎えて開講する。

#### ●滋賀県次世代創造発信事業 古典芸能キッズワークショップ 8月～11月(成果発表会11月10日(日))

小学生を対象に、日本の古典芸能の世界を身近に感じ、その楽しさを次世代に伝える、箏と日本舞踊の稽古と成果発表会を行う。

#### ●滋賀県次世代創造発信事業 箏曲ジュニア・アンサンブル 8月～11月(成果発表会11月10日(日))

古典芸能キッズワークショップで参加希望の多い箏部門の上級生コースとして、小学校高学年から中学生を対象に高度な技術が習得でき、アンサンブル演奏で日本音楽の魅力を発信できる人材を育成する。

#### ●滋賀県次世代創造発信事業 邦楽専門実演家養成事業 9月～2月(演奏会2月9日(日))

中堅若手の演奏家を対象に公募し、流派を超えた第一線で活躍の講師の指導のもと、より高い水準の邦楽演奏家の輩出を目指す。

## 【普及啓発】

### ●滋賀県次世代創造発信事業 「和のじかん」 10月～2月

当館事業に関わる邦楽（箏・三弦・尺八等）の若手演奏家を小・中学校に派遣し体験プログラムを実施し、児童・生徒に古典芸能に興味を持ってもらう機会とする。

### ●びわこ文化センター 文化講座 通年

県北部地域の学びの場、交流の場として、約70の文化講座を開講する。会館事業と連携し講座内容の充実を図る。

### ●かがやく☆フェスタ 2024 5月9日（木）～12日（日）

びわこ文化センター受講生が日々培った成果を発表する場として、舞台発表や作品展示を行う。また、各講座の体験コーナーを設け、新規会員の獲得に努める。

## 【産業連携】

### ●ビジネス・カフェ in 文化産業交流会館 年4回程度

公益財団法人滋賀県産業支援プラザと起業家向けのビジネスセミナーを開講するとともに、文化・経済フォーラム滋賀と協働し、産業分野をはじめ多様な方と芸術文化を通じた地域振興について考える。

### ●近江のあたらしい伝統産業展 7月27日（土）、28日（日）

湖北地域をはじめとする県内の伝統的工芸品や特産品等の展示販売を行い、県内外にその魅力を紹介するとともに長栄座「湖北百景 風雅の竹生島」を盛り上げる。

### ●滋賀・三重・岐阜「モノづくり商談会」 12月5日（木）

滋賀県産業支援プラザと協働で、県内外の企業が参加し情報交換の場をつくり、新たなビジネスパートナーの発掘や受注拡大の機会を設け、産業振興を図る。

## 【情報提供】

### ●プレイガイド&アートインフォメーションコーナー 通年

情報紙、書籍等の閲覧、文化情報の提供、催し物チケットの販売のほか、県民の方々や県内文化ホールからの芸術文化に関する企画、舞台技術等の相談業務を行う。また、公益社団法人びわこビジターズビューローの協力を得て、滋賀の観光情報を提供する。

## 受託事業

### ●北の近江振興プロジェクト 北にきゃんせ音楽会

滋賀県邦楽専門集団「しゅはり」（平成 23 年度（2012 年度）結成）が、県北部地域の各地を訪ね、ミニコンサートや体験ワークショップを、小劇場ではコンサートを開き、地域の魅力を邦楽の音色とともに紹介する。（県受託事業）

- ・ミニコンサート&体験ワークショップ 県北部地域 2 会場
- ・邦楽コンサート 9 月 21 日（土）小劇場

### ●平和堂財団 音楽事業

滋賀県内の次世代を担う若い人たちの健全な成長に、長年にわたって注力されている公益財団法人平和堂財団の音楽部門の事業を当財団が受託し、滋賀にゆかりのある若手演奏家の育成プログラムの制作を担う。

- ・芸術奨励賞受賞者による「鳩の音楽会」 9 月 26 日（木）高槻城公園芸術文化劇場  
9 月 28 日（土）ひこね市文化プラザ  
9 月 29 日（日）栗東芸術文化会館さきら
- ・平和堂財団設立 35 周年記念企画ガラ・コンサート 12 月 22 日（日）びわ湖ホール
- ・音楽部門芸術奨励賞選考会 2025 年 1 月 5 日（日）栗東芸術文化会館さきら
- ・室内楽セミナー&公演「びわ湖ミュージックハーベスト」2025 年 3 月 26 日（水）～29 日（土）