



skavla



北の近江振興  
プロジェクト

# 北にきゃんせ音楽会

## ミニコンサート

曲目 skavla ～西川作品に寄せて～  
OKOTO (沢井比河流 作曲)  
讃歌 (沢井忠夫 作曲)

出演 吉澤延隆 (箏奏者)  
小川奈都子 (滋賀県邦楽専門集団「しゅはり」)



日本庭園で  
箏の音色に  
癒されるひととき



主催：滋賀県、滋賀県立文化産業交流会館 協力：青岸寺

お問い合わせ  滋賀県立文化産業交流会館  
Shiga Theatre for Cultural and Industrial Development

TEL:0749-52-5111 FAX:0749-52-5119  
〒521-0016 滋賀県米原市下多良2-137 <https://www.s-bunsan.jp/>



# 青岸寺

# 六湛庵

ろく たん あん

# コンサート

日本画家・西川礼華作品とともに

2024  
5/26(日) 14:00開演  
青岸寺 JR米原駅東口より徒歩7分  
(米原市米原669)

コンサート  
書院「六湛庵」にて 14:00-14:40  
ワークショップ (箏体験)  
本堂にて 14:45-15:15

**無料** 別途拝観料として、大人300円、  
小人(小学生～高校生)100円が必要となります。





## 北の近江振興プロジェクト

滋賀県では、2023年度から滋賀県北部地域の豊かな自然や歴史・文化遺産などの地域の特性や魅力をいかしたさらなる地域振興策として「北の近江振興プロジェクト」に取り組んでいます。

## 開催にあたって

この催しは、北の近江振興プロジェクト「北にきゃんせ音楽会」における地域プログラムとして、米原市の文化的な魅力を県内外に広く発信し、伝えることを目的に開催します。

今回の『青岸寺 六湛庵コンサート』では、次世代の日本画家として期待され平成28年度「滋賀県次世代文化賞」を受賞されている米原市在住の日本画家・西川礼華の作品展示とともに、国指定名勝の枯山水庭園を望む青岸寺書院「六湛庵」での箏曲コンサートを開催。コンサート終了後には、一般拝観の方を含め、初めての方にも気軽に箏の演奏体験を楽しむことができるワークショップを本堂で開催します。

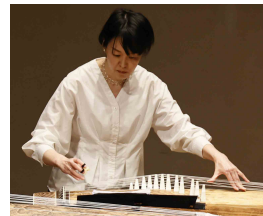
当日は、経年劣化した古いものや剥落したもの、遺物などをモチーフに作品制作をされている西川作品「skavla」とそこからインスピレーションを受けた即興演奏、滋賀県立文化産業交流会館の「邦楽専門実演家養成事業」を通して結成された滋賀県邦楽専門集団「しゅはり」メンバーによる箏曲の演奏を歴史ある青岸寺庭園とともに楽しむことで、同地の文化的な魅力をより一層感じ取れる機会になるでしょう。ぜひ、県北部地域にお越しください。北にきゃんせ！

### 吉澤延隆 (よしざわのぶたか)



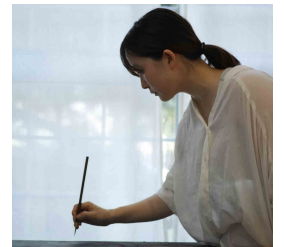
2008年 第15回賢順記念全国箏曲コンクールにおいて第1位・賢順賞を受賞。2021年より、異なる分野のアーティストや専門家をつなぐコンサート・プロジェクト「NOBU-LAB.」(ノブラボ)を開始し、23年に未来の文化芸術振興に貢献が期待されるとし「大和市文化芸術未来賞」を受賞。現在、東海大学教養学部芸術学科非常勤講師、滋賀県立文化産業交流会館「邦楽専門実演家養成事業」講師、東京文化会館ワークショップ・リーダー。

### 小川奈都子 (おがわなつこ)



滋賀県邦楽専門集団「しゅはり」メンバー。「しゅはり」は邦楽・邦舞に重点を置いた劇場を目指す取り組みとして平成24年度に文化産業交流会館を拠点にした専門集団として結成。県民の方々と県内外の芸術関係者とともに創作活動を行うことにより、地域の文化芸術活動と鑑賞機会の充実を図り、文化芸術の向上を目指している。邦楽専門実演家養成事業を修了した受講生が監修と指導講師のキャリア認定を経て、任意で登録する演奏集団。

### 西川礼華 (にしかわあやか)



1988年 滋賀県生まれ。2013年 京都市立芸術大学美術研究科修士課程日本画専攻修了。経年劣化した古いものの美しさ、遺物が放つ美しさをテーマにした絵画の世界を構築。2016年にはその活動が一層期待されるとして「滋賀県次世代文化賞」を受賞。2020年 第一回千住博日本画大賞展入選(銀座三越伊勢丹/東京)。県内外で精力的に個展・グループ展を展開している。



## 国指定名勝 青岸寺庭園

青岸寺庭園は守三和尚入山の折に築庭されたが、後に井伊家榎御殿に楽々園が築かれる際に石組みごと供出し消滅してしまいました。現在の庭園は当時三興欣和尚が楽々園の作者、香取氏に命じて延宝6年(1678年)に築かせたもので、観音さまのお住まいになる補陀落山の世界を表現しています。明治37年には、森田悟由禅師により書院「六湛庵」が建立され、その後昭和9年には、文部省により名勝庭園に指定されました。



青岸寺駐車場には限りがございます。出来る限り公共交通機関をご利用ください

同日開催  
長栄座  
企画

## アートマネジメント人材養成講座 第1回「古典芸能の楽しみ方」

5/26(日) 10:30~12:30

【会場】 滋賀県立文化産業交流会館 第1会議室  
【講師】 小林昌廣 (情報科学芸術大学院大学教授)

参加料無料  
(要事前申込)

## 7/6(土) 北にきゃんせ音楽会ワークショップ チャレンジ! 和楽器を弾いてみよう!

【会場】 ヤンマーミュージアム 多目的ホール (長浜市三和町 6-50)  
【時間】 箏(こと)体験ワークショップ  
1回目 11:55-12:25 (定員10組/事前予約制)  
2回目 13:55-14:25 (定員10組/事前予約制)

お申込みQRコード

## 9/21(土) 北にきゃんせ音楽会 14:00開演

7/20(土)より  
整理券配布

【会場】 滋賀県立文化産業交流会館 小劇場  
【出演】 滋賀県邦楽専門集団「しゅはり」  
【ゲスト】 片岡リサ、吉澤延隆

入場無料  
(要整理券)

お問い合わせ



TEL:0749-52-5111 FAX:0749-52-5119  
〒521-0016 滋賀県米原市下多良2-137 <https://www.s-bunsan.jp/>