



古典芸能

キッズワークショップ 日本舞踊

優しく丁寧に
教えてくれるから
わかりやすいし、
とっても楽しい!

4年生の
参加者より

扇子や羽子板など
道具を使ったり、
普段使わないような
舞踊の動きも
覚えることが
できました

5年生の
参加者より

子ども自身が
とても楽しんでいて、
その姿を見るのが親も嬉しいです。
なかなか出会う機会が少ない
日本文化にも触れられて
とても貴重な経験を
させていただいています!

保護者
より

お稽古のたび
浴衣を着られて
嬉しそうに参加していました。
着物での所作や、
稽古の歌などを調べたり、
普段から日本文化に
興味を持ってくれるように
なりました。
小学校の違うお友達も
できて楽しそうです

保護者
より

日程

オリエン
テーション

7月5日(土)13:30~15:30

ワーク
ショップ

7月~11月
毎週水曜日 17:00~19:00

成果発表会

11月9日(日)会場:小劇場

募集 期間

4月22日(火)~6月15日(日)

申込締切

6月15日(日)

※申込者多数の場合は抽選とします。

申込方法

募集情報
ページから送信



対象

小学生(1年生~6年生)

※過去の当ワークショップ参加の有無は問いません。

定員

20名

参加料

3,000円

その 他の 費用

下記の諸経費(3,000円~5,000円程
度)をご負担いただくことがあります。

※扇(お持ちでない方は、購入していただく場合があります)

※小道具・発表会用衣裳代

(本番等に使用する小道具を保護者の皆様に作成いただく場合)
があります。あらかじめご了承ください。

ワーク ショップ の服装

浴衣

※初めての方には、オリエンテーションで
準備に必要なものを説明します。



参加 条件

- 原則、上記日程にすべて参加できること。
- ルールを守ってワークショップに参加し、リハーサル・発表会
に出演できること。
- 本事業にかかわる広報等の活動に協力ができること(主催者、
または主催者が認めた報道・記録・広報を目的とした取材・撮影)。
- スケジュールの都合上、日本舞踊、箏の両コースに同時に参
加することはできません。

講師

はなやぎろくはる な
花柳禄春奈

兵庫県出身、滋賀県在住。
京都芸術大学卒業。花柳流師
範。花柳流関西支部役員。芸術
教育士2級。
4歳より花柳禄春奈に、後、花柳
禄春(富士野高嶺)に師事。
花柳流八朔会第6期生。滋賀邦
舞連盟会員。



楽しいとき身も心も弾み
ます。日本の踊りは生きと
し生けるものを寿ぐ事か
ら始まりました。日本舞踊
を通し昔の日本人の生活
や思考もみえてきます。心
の目で見て体を使い表現
する豊かな世界に心遊ば
せにしてください。

アシスタント

ふじま かんすいこう
藤間勸翠香

宗家藤間流師範名執。平成2年、宗家藤間流入門。平成15年、
名執になり、藤間勸翠香の名を許される。平成20年、師範取得。

稽古カレンダー

●...稽古日

●...公演日

※スケジュールは変更になる
場合がございます。

7

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

8

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

※8/13は日舞のみ

9

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

10

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

11

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						



古典芸能

キッズワークショップ



箏

発表会でお箏の演奏をきいて、
ぼくも弾けるようになりたい！
と参加しました。
ひとりで弾くだけでなく、
みんなと合わせるのが難しいです。
まちがえずに弾けた時は
ガッツポーズしたくなるくらい嬉しいです。
先生がたくさん褒めてくれて楽しいです。

3年生の
参加者より

堅苦しいイメージではなく、
お箏の音色にワクワクして
取り組んでくれているようです。
異なる小学校のお友達とも仲良くなれ、
お互いに頑張る力ができているようです。

保護者
より

日程 **オリエンテーション** 7月5日(土)13:30~15:30

ワークショップ 7月~11月
毎週水曜日 17:00~19:00

成果発表会 **11月9日(日)**
会場:小劇場

募集期間 **4月22日(火)~6月15日(日)**

申込締切 **6月15日(日)**
※申込者多数の場合は抽選とします。

申込方法 **募集情報**
ページから送信



対象 **小学生(1年生~6年生)**
※過去の当ワークショップ参加の有無は問いません。

定員 **20名** 参加料 **3,000円**

その他の費用 **下記の諸経費(3,000円~5,000円程度)をご負担**
いただくことがあります。

- ※楽譜、お爪代(楽器代は不要)
- ※発表会衣裳は、白ブラウス(長袖)と黒スカートまたはパンツです。
- ※楽器は必要分を当館でレンタルしますが、ご持参いただいても結構です。自宅での練習用に、楽器の貸し出しはできませんのでご了承ください。

ワークショップの服装

動きやすい服装
※初めての方には、オリエンテーションで準備に必要なものを説明します。

参加条件

- 原則、上記日程にすべて参加できること。
- ルールを守ってワークショップに参加し、リハーサル・発表会に出演できること。
- 本事業にかかわる広報等の活動に協力ができること(主催者、または主催者が認めた報道・記録・広報を目的とした取材・撮影)。
- スケジュールの都合上、日本舞踊、箏の両コースに同時に参加することはできません。

講師

たなか くみこ
田中久美子

大阪音楽大学(現・邦楽)専攻卒業、元・教育助手。甲賀市在住。演奏活動や箏指導にあたる傍ら、仕事と娘二人に奮闘するパワフルママ。



はしもと けいこ
橋本桂子

大阪音楽大学邦楽専攻卒業。同大学専攻科修了。大学卒業時に最優秀賞受賞。(公社)当道音楽会会員、箏の会とよなか代表。大阪音楽大学付属音楽院講師。大阪音楽大学演奏員。



しまだ あやね
島田彩寧

大阪音楽大学邦楽専攻卒業

おの やよい
小野弥生

大阪音楽大学短期大学部邦楽コース卒業

アドバイザー

かた おか
片岡リサ

大阪音楽大学邦楽専攻特任准教授
同志社女子大学・兵庫教育大学講師
宮城社師範

箏ってどんな楽器?
どんな音がするでしょう?
みんなで楽しく弾いてみよう!
初めての人も、
弾いたことある人も、
一緒にお稽古して
舞台上で演奏しましょう♪

稽古カレンダー

- …稽古日
- …公演日

※スケジュールは変更になる場合がございます。

9						
日	月	火	水	木	金	土
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

7						
日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

8						
日	月	火	水	木	金	土
						1
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

10						
日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

11						
日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						



- JR新幹線・琵琶湖線 米原駅西口より徒歩約7分
- 北陸自動車道 米原インターチェンジより約10分
- 名神高速道路 彦根インターチェンジより約15分
- 駐車台数 360台

<https://www.s-bunsan.jp/>
文産



文化で滋賀を元気に!