

令和7年度

邦楽専門実演家養成事業

受講生募集

古典から現代曲まで幅広いレパートリーを通じて、箏・十七絃・三弦のアンサンブル技術を実践的に学ぶ講座です。演奏会への出演も含まれており、舞台での表現力や心構えも身につけることができます。

また、受講生全員が参加する合同クラスでは、養成事業のテーマ曲を共に学び、実践します。

流派の垣根を越え、第一線で活躍する講師陣による直接指導を受けられるこの講座は、全国的にも非常に貴重な機会です。意欲ある皆さまのご参加をお待ちしています。

開講コース

3つの選択制

A

ユース箏アンサンブル習得コース

対象…大学生以上35歳以下の方
内容…J-popなどを中心に、合奏形式で学びます

受講料
10,000 円

B

箏アンサンブル習得コース

対象…年齢制限なし
内容…古典から現代まで、邦楽の幅広いアンサンブル技術を学びます

受講料
20,000 円

C

マスターコース

対象…プロの邦楽演奏家を志す方
内容…より専門的・実践的に、アンサンブルと舞台表現を深めます

受講料
20,000 円

※全コースとも、合同クラス（全員参加）にて「養成事業」のテーマ曲を学びます。

一流の講師による箏演奏の実践講座&演奏会
アンサンブル力と表現力を磨き、
次のステージへ

応募受付期間

2025年8月5日【火】～
9月10日【水】23:59

開講期間

2025年10月～
2026年2月

演奏会

2026年
2月8日【日】14:00～

主催・問合せ



滋賀県立文化産業交流会館
Shiga Theatre for Cultural and Industrial Development

TEL: 0749-52-5111

〈月曜日休館 / 祝日の場合は翌日〉

〒521-0016 滋賀県米原市下多良2丁目137

令和7年度

邦楽専門実演家養成事業 受講生募集

一流の講師による箏演奏の実践講座&演奏会

応募条件

箏・十七絃・三絃のいずれかの演奏経験があり、アンサンブル実技の向上を目指す方。以下すべてを満たす方を対象とします。

- 原則として、10月～2月に実施される稽古には出席できる方
- リハーサルおよび演奏会に参加可能な方

- A** ユース箏アンサンブル習得コース
大学生以上 35歳以下の方 —— 受講料：10,000 円
- B** アンサンブル習得コース
年齢制限なし —— 受講料：20,000 円
- C** マスターコース
プロの邦楽演奏家を志す方 —— 受講料：20,000 円

応募方法

ご希望のコースをひとつ選び、下記の要領でお申し込みください。
※講師は選べません。コースの重複受講は不可です。

初めて参加される方／別コースに初参加される方

- ①応募申込フォームに必要事項を記入してください。
- ②面談(演奏審査)にご参加ください。
 - ・日時：9月21日(日)10:00より
 - ・審査内容：以下の楽曲を演奏いただきます
(講師および当館職員が審査します)

【演奏課題(コース別)】

- A** ユース箏アンサンブル習得コース
米津玄師作曲「パプリカ」1番の旋律(楽譜形式は自由)
- B** 箏アンサンブル習得コース
古典・現代を問わない自由曲(5分以内)
- C** マスターコース
①「六段」一段目(調弦自由)
②自由曲(4分以内)

※やむを得ず面談に来られない方は、演奏動画(編集不可)をYouTube 限定公開にてアップロードのうえ、URL を応募フォームにご記載ください。独奏曲が望ましいです。

過去に同一コースに参加された方

応募申込フォームに必要事項を記入してください。
※面談・演奏審査は不要です。

応募申込フォーム

<https://www.s-bunsan.jp/recruit/23990.html>



応募受付期間

8月5日[火]～9月10日[水] 23:59

稽古日程

担当する講師により、稽古日程が異なります。どのコースもリハーサルと本番の他に、下記の日程から8日間の稽古があります。

【2025年】

10月 — 13日(月・祝)開講日
11月 — 2日(日)、22日(土)、23日(日)
12月 — 14日(日)、21日(日)、27日(土)

【2026年】

1月 — 11日(日)、31日(日)
2月 — 1日(日)

【リハーサル・本番】

リハーサル：2026年2月7日(土)
本番：2月8日(日)14:00 開演予定



講師



野村祐子

箏曲正統社二代家元
名古屋芸術大学客員教授



池上眞吾

東京藝術大学音楽学部
邦楽科非常勤講師



片岡リサ

大阪音楽大学
邦楽専攻特任教授



吉澤延隆

吉澤延隆箏曲研究所
代表

＜開講コースと担当講師＞

A～Cのいずれかのコースと合同クラス、計2つのクラスにご参加いただきます。担当講師はコース決定後に発表します。

稽古場所・演奏会 会場

滋賀県立文化産業交流会館

JR新幹線・琵琶湖線・東海道本線・北陸本線

米原駅西口より徒歩約7分

