

# 感情の交錯

～フルート×チェロ×ピアノで紡ぐ春の訪れ～

三つの楽器が響き合う、彩り豊かな春のアンサンブル



西浦千陽 (フルート)



稲田悠佑 (チェロ)



光行彩香 (ピアノ)

## Program

F.メンデルスゾーン  
無言歌集第5巻より「春の歌」 Op.62

F.メンデルスゾーン  
ピアノ三重奏曲第1番 Op.49

N.カプースチン  
三重奏曲 Op.86

ほか

※曲目・出演者等は都合により  
変更となる場合がございます。

2026 3/7 土 14:00開演  
(13:30開場)  
滋賀県立文化産業交流会館 新江州シアター(小劇場)

〔チケット〕 一般 2,000円 全席自由  
青少年(24歳以下) 1,000円(税込)  
※6歳以上入場可

〔プレイガイド〕 滋賀県立文化産業交流会館  
(窓口・オンライン/月曜休館)  
びわ湖ホールチケットセンター  
(現金・窓口のみ/火曜休館)

12/27(土) 10:00～発売  
(電話予約は13:00～)

主催：滋賀県立文化産業交流会館

助成：公益財団法人平和堂財団

後援：滋賀県教育委員会



# 感情の交錯

～フルート・チェロ・ピアノで紡ぐ春の訪れ～

湖国・滋賀にゆかりがあり将来有望な若手演奏家をご紹介します「びわ湖ミュージックフォレスト」は、演奏者や楽器それぞれの個性・魅力を堪能できる室内楽のコンサートシリーズ。

2025年度ラストは、大津市出身・在住のフルート奏者 西浦千陽、高島市在住のチェロ奏者 稲田悠佑、近江八幡市出身・在住のピアニスト 光行彩香が登場。

愛知県立芸術大学および大学院の同期3名によるトリオで、時代や国、キャラクターの異なる春を感じる作品をお贈りします。



Chihiro NISHIURA

西浦千陽 (フルート)



Yusuke INADA

稲田悠佑 (チェロ)



Ayaka MITSUYUKI

光行彩香 (ピアノ)

滋賀県大津市出身・在住。滋賀県立石山高等学校音楽科、愛知県立芸術大学音楽学部卒業。同大学院音楽研究科博士前期課程修了。これまでにフルートを笠置陽子、川島ゆかり、橋本岳人、神田寛明の各氏に、ピッコロを梶川真歩、満丸彬人の各氏に師事。第4、5、7回刈谷国際音楽コンクール一般の部奨励賞。ソリストとして名古屋フィルハーモニー交響楽団、愛知室内オーケストラと共演。国際芸術祭「あいち2022」のプロモーションビデオの音楽収録、小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトXIX、セイジ・オザワ松本フェスティバルに参加。

学内選抜により室内楽の楽しみ、第53回卒業演奏会、ヤマハ管楽器新人演奏会、読売中部新人演奏会等に出演。

2023年度平和堂財団芸術奨励賞受賞。現在、関西地方を中心に日本オーケストラへの客演や室内楽、ブライダル演奏、後進の指導等幅広く活動している。

滋賀県高島市在住。クラシック音楽ファンである父と聴きに行った大阪フィルハーモニー交響楽団のベートーヴェン交響曲第9番の第4楽章のチェロに魅了され14歳よりチェロを始める。不思議な巡り合わせなのか人生初めてのプロオーケストラへの客演は大阪フィルハーモニー交響楽団の第九だった。2019年5月ウクライナ西部リヴィウを訪問、リヴィウヴィルトゥオーソ室内オーケストラと共演。第2回P-NEXTチェロコンクールにおいてグランプリ及び、聴衆賞、豊田市長賞、豊田市文化振興財団賞を受賞。第3回イブラ・ブランド・アワード・ジャパン・コンクール部門1位受賞、審査委員長デヴィ・スカルノ夫人より称賛される。2023年10月愛知県立芸術大学第56回学部定期演奏会にて、H・C・シュヴァイカー氏とA・ヴィヴァルディ作曲《2本のチェロのための協奏曲ト短調RV531》で共演。2024年5月、アメリカ・ニューヨークにあるカーネギーホールデビュー。

滋賀県近江八幡市出身・在住。4歳からピアノを始める。滋賀県立石山高等学校音楽科、愛知県立芸術大学を卒業後、同大学大学院博士前期課程を修了。第40回滋賀県ピアノコンクール学生・一般部門第1位、第1回あいの土山ピアノコンクール大学生・一般部門第1位、第7回刈谷国際音楽コンクール一般の部奨励賞、他多数受賞。河合楽器製作所アニメーション「アパッシオナート」ピアノ演奏。学校在籍中、選抜により定期演奏会等の演奏会に多数出演。2020年度、2021年度山田貞夫音楽財団奨励学生。これまでに岩城なごさ、澤ノ井薫子、内本久美の各氏に師事。現在は教員としてフルタイムで勤務しながら、地元のコンサートやサロンコンサート等への出演、保育園や老人ホーム等への訪問演奏、室内楽の他、伴奏ピアニストとしても幅広く活動している。



滋賀県立文化産業交流会館

〒521-0016 滋賀県米原市下多良2丁目137

TEL.0749-52-5111

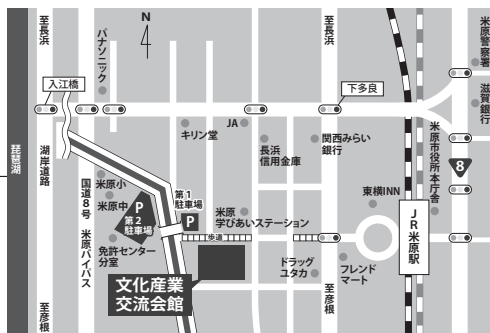
月曜休館(休日の場合は翌日以降の休日ではない日)



アクセス

- JR・新幹線・近江鉄道でお越しの方  
米原駅西口より徒歩7分
- お車でお越しの方  
駐車場(無料)360台あり  
(第1駐車場80台/第2駐車場280台)

※ご来館の際はできる限り公共交通機関をご利用ください。



## びわ湖ミュージックフォレスト 2025 シリーズ

File1 弦楽四重奏「北欧・ロシアの調べ」  
2025年5月3日(土・祝)14時開演  
出演:山本大心、落合真子(ヴァイオリン)  
前田柚子(ヴィオラ)、山本光心(チェロ)

File2 Sax「サクスの旅」～古典から現代へ～  
2025年6月29日(日)14時開演  
出演:谷口らん菜、福田彩乃(サクソフォン)、大倉卓也(ピアノ)

File3 声楽 ソプラノ×バリトン～言葉が紡ぎだす音楽～  
2025年7月12日(土)14時開演  
出演:脇阪法子(ソプラノ)、下林一也(バリトン)、榎山さやか(ピアノ)